

## הרב חיים סבתו

ר"מ בישיבה

### נתאלו המועות - קידושים נט, א

- א. פתיחה
- ב. שיטת הריטב"א
- ג. דיון בשיטת הרשב"א
- ד. פירוש חדש לסוגיה
- ה. נספח - בירור דברי הר"ן בדף כו, א על פי סוגיותנו

#### א. פתיחה

מובא במשנה במסכת קידושים נח, א:

האומר לאישה הרי את מקודשת לי לאחר שלושים יום ובא אחר וקידשה  
בתוך שלושים מקודשת לשני.

ובגמרה שם נט, א:

לא בא אחר וקידשה בתוך שלשים מהו? רב וশמו אל דאמר תורייהו  
מקדשת ואע"פ שנתאלו המועות,מאי טמא? הני זוזי לא למולה דמו ולא  
לפקדונו דמו. לפקדונו לא דמו, פקדון ברשותא דמרא קא מתאcli והני  
ברשותא דידה קא מתאcli. למולה נמי לא דמו, למולה להוצאה ניתנה, הני  
בתורת קידושים יהבינהו ניהלה.

רב ושם אל מחדשים, שניתן לומר לאשה "הרי את מקודשת לי לאחר שלושים יום"  
והקידושים יחולו, אע"פ שהמעות אינם קיימים ביום השלושים.

לכואורה קשה - הרי הקידוש חלים ביום השלושים ואז "כלתה קניינו" הייתה שנתאלו  
המעות, כלומר החפץ בו נעשה הקרן איןו קיים בשעת חלות הקידושין (עיין נדרים מח, ב).  
ואכן מצינו בראשונים (רמב"ן, רשב"א, ריטב"א ועוד ראשונים על סוגיותנו) שדין זה מיוחד  
הוא לקידושי כסף, אבל בקידושי שטר אכן הכרחי שטר הקידושין יהיה קיים ביום חלות  
הקידושין, כלומר לאחר שלושים. הריטב"א מוסיף שהוא הדין בקרן משיכה, מפני  
שמשיכה ושטר פועלם את הקרן וחיברים להיות קיימים בשעת חלות הקידושין (ועיין  
בכתובות פב, א).

אם כן יש לעיין, מדוע בקידושי כסף האשה מקודשת אפילו שנתאלו המועות?  
יש שביארו שבקידושי כסף הקידושין הם בהנאה שקבלת הכסף גרמה לאישה, ואך  
שהמעות נתאלו, ההנאה שנבעה מתקבלם אינה כליה לעולם. (עיין בתוספות ריב"ד ס, ב ד"ה  
"אייכא").

הרשב"א, תוספות הרא"ש ועוד ראשונים ביארו, שכיוון שם לא תתקדש חיבת היא להסביר את המעות שניתנו לה, הוא מקדשה בחוב הזה. אולם על הסבר זה קשה, הרי החוב של האשה הוא בחוב של מלואה, והמקדש במלואה אינה מקודשת. תירוץ הגمرا "למלואה נמי לא דמו, מלואה להוצאה ניתנה, הני בתורת קידושין יהבינהו ניהלה" אינו מותאים כאן, כי החוב לא ניתן לשם קידושין.

## ב. שיטת הריטב"א

הריטב"א (ובד"ה "ופרקין") באר את הסוגיא בצורה אחרת:

דכוון שלתורת קידושין יבינה ניהלה, הרי הוא כאלו פירש שתתקדש לו בהם לאחר ל' יום בהנאה שלולה אותם לה ונפטרת מהם, דודאי להכי אקדמינהו ניהלה ויהיב לה רשות לאנפוקינון שתיננה מהם ותתקדש בהנאהה. אבל הכא דבторת מלואה הגיעו לידי, ושלה הם למגורי, והוא בא לקדשה בממון שלא אינה מקודשת.

הابני מילואים (מ,א) דיקיך בדבריו שמעשה הקידושין הוא בשעת הנתינה, אז ניתן בידה מעות לקידושין ואמր לה שתתקדש בהנאת מעות הללו. על פי הריטב"א אין בעיה של קידושין במלואה.

הקשה האבני מילואים על דבריו, שהרי סוף סוף לאחר שלושים يوم שהיא שעת חלות הקידושין כבר כלתה הנאתה, ובמה מקודשת?

צריך לומר לדעת הריטב"א שאין זה נכון שכלתת ההנאה, מפני שנפטרת היא מחובבת השבת המעות וזוז ודאי הנאה גזולה. אמן אי אפשר לקדש במחילת מלואה, אך לא מפני שאין זו הנאה, אלא מפני שאין זו נתינה כלל אלא ויתור ומחילה (עיין בקהילות יעקב קידושין סימן כא), וכשנתן המעות הרי נתן למלואה ולא לקידושין, ונמצא שלא הייתה אף פעם נתינה לשם קידושין. כאן, לעומת זאת, הרי נתינת המעות הייתה בתקילה לשם קידושין, ואין להקשוט לכך ששבעת חלות כלתת ההנאה, מפני שיש הנאה במחילת השימוש, והיא שיור של הקניין. עיין זה כתוב הקהילות יעקב סימן מו.

## ג. דין בשיטת הרשב"א

כתב הרשב"א:

דכוון דלשם קידושין ניתנו בתקילתן, אף על פי שבשעה שרואויים לחול אין בעולם, מכל מקום כיוון שם לא נגמר הקניין יש עליה להחזירים, רואין אנו אתם כאלו הן בעין, ובאותה הנאה היא מתקדשת, וכך עניין שהיא מתקדשת בהנאת מלואה, מה שאין כן במלואה דעת מאה הוואיל ושבעת מתן מעות לא ניתנו לקידושין אלא להלואה.

ומסתברא דהינו טעמא ד"עשה לי שירין נזמים וטבעות" דמקודשת, למ"ד אין שכירות אלא לבסוף, דאע"ג דשכירות זו אין בעולם, ומחרוסר גוביניא הוא, אפילו hei כיון שלא ירדו בו לדעת מלאה והנאת שכירות ישנה בעולם, שם לא תתקדש לו צריכה ליתן לו שכירותו, רואין אנו אותו כאילו הוא בעינו להתקדש בו.

ובמסכת יבמות (קט, ב) כתוב:

وطעמא דמלטה משום שנשאר עליה שעבוד הדינר נתנו לה בקדושיה.

אף תוספות הרاء"ש (יבמות צג, ב) כתוב בלשון דומה:

דאיפלו נתאכלו המעות מקודשת, והיינו טעמא דכסף חשוב כל שעא כלו ישנו בעין שהמעות אצל המקנה נשארו, ואם לא נגמר הקרן היה מוטל עליו להחזירים, ולהכי הוא כדאיתנהו בעין לענן קדושים זהא לא למלה דמו ולא לפקדו דמו.

האבני מלאים (שם) ביאר את דברי הרשב"א שמשמעות הקידושין הוא בהנאת מחלת החוב ביום השלישי. אמנים בדרך כלל אינה מקודשת במוחילה מלוה אלא אם כן אמר בפירוש שמקדשה בהנאה שבמחילה, אך כאן, שלא היה באמת מלוה, אלא לשלים קידושין ניתנו המעות ולא תתקדש אז יוצר חוב שלא להסביר את המעות, מקודשת היא בהנאה זו כי האמירה שהיא מקודשת בהנאה כוללה בדבריו הראשונים שקידשה.

בצורה דומה מתבארים גם דברי הרשב"א במי שמקדש בשכר שעשה לה שירים ונזמים, לפי הדעה שאינה לשכירות אלא לבסוף, שמתקדשת, כיון שגם לא תתקדש תהא חייבות לשלם לו שכר עבורתו ולכן גם כאן מתקדשת בהנאת מחלת החוב.

גם הקהילות יעקב שם פירש כך את הרשב"א, שהקידושין הם לאחר שלושים בהנאת מניעת היוצרות החוב. אולם, פירוש זה קשה בלשון הרשב"א שמדגיש שהמעות הן כאילו בעין ומה פשר ביטוי זה לפि ביאורו של האבני מלאים והסבירו של הקהילות יעקב?

אולי ניתן להציג ביאור אחר לדברי הרשב"א. במלה שלහוצה ניתנה המעות שייכות לגמרי לולה אלא שכגד מה שהוא קיבל הוא מתחייב התחייבות אחרת, התחייבות חדשה, לחתת למלה כסף אחר תמורה המעות שקיבל. لكن, אי אפשר לקדש למלה שהרי המעות של המלה כבר אין, והחוב שהוא חייב להחזיר הוא חוב חדש לגמרי ואין כאן אלא מחלת של חוב ולא נתינה כלשהי. לעומת זאת, במקרה של מקדש לאחר שלושים יום דומה הדבר למי שננתן מעות לקנות והמורר לא נתן לו את החוץ הנקרה. במקרה כזה ברור שהמורר חייב להשיב את המעות, ואין זה כלל כמו חוב של מלוה שהוא התחייב מחדש שהחביב הלואה למלה תמורה מה שקיבל. ההבדל הוא, שהקונה אינו מעוניין שמעותיו תהinya הלואה ביד המורר, ולכן ברור שהמורר מшиб לكونה את מה שקיבל ואף אם אין הן אותן מעות ממש אלא חליפין.

כך גם בקדושים כספ, אף שתאכלו המעות, כיון שאם לא תתקדש חייבת היא להשב את מה שקיבלה "יראים את המעות כאילו הן בעין", וכספ הקידושן כאילו עדיין הוא כאן. הסיבה לכך היא, שאין זה מלאה, אלא "המעות עצמן" הן הנמצאות לפניינו. נימוק זה הוא הוא הטעם ב"עשה לי שיריים", שג שם הוא לא הלوها לה כלום, אלא שם לא תתקדש תהא חייבת לשלם לו שכר עבודה, ונמצא שהוא מקדשה במעות עצמן של שכר עבודתו ולא במחילת חוב.

כלומר, יש קשר בין הנטינה הראשונה שהיתה לשם קידושין לבין מה שקרה בזמן החלות. כיון שאם לא תתקדש היא צריכה לתת את המעות עצמן או חליפיהם, בזוז מקדשה לאחר שלושים, ככלומר ב"צל" המעות נתנו ביום הראשון, למורת אז הן עדיין לא עשו דבר.

#### ד. פירוש חדש לסוגיה

אלולי דברי הרשב"א היה אפשר לפרש את הגמרא באופן אחר. קניין כספ שונה מכל שאר הקניינים. בקניין שטר או בקניין משיכה, מעשה הקניין פועל את חלות הקניין ולכן אין שום אפשרות להפריד ביניהם באופן שהמעשה יהיה במועד אחד והקניין במועד אחר, אלא אם כן יש שיור למעשה בשעת הקניין. ב网讯וד לכך, קניין כספ הוא קניין של תמורה, ככלומר, פועלות גומלין. הקונה או הבעלים נותן כספ' ותמידות זאת המוכר או האישהנות את התמורה. הכספי אינו פועל את הקניין אלא מביא למצוב שהיה בו קניין. בפועל שהקונה עושה את חלקו במעשה הקניין, ככלומר את נתינת הכספי, היום, ואילו המוכר או האישהנות את התמורה במועד אחר. מכיוון שמעשה הקניין מחולק לשניים, לא מתעוררת הבעיה של "כלהת קניינו".<sup>1</sup>

#### ה. נספח - בירור דברי הר"ן בדף כו, א על פי סוגייתנו

בסוגיה בדף כו, א על המשנה שאומרת שנכסיים שיש להם אחריות נקנים בכספי, נאמר: "אמר רב: לא שנו אלא במקומות שאין כתובים את השטר, אבל במקומות שכותבים את השטר לא קנה".

הר"ן שם כתוב (דף י"א בדף הר"ח), שמדובר בה שטר קניין והן בשטר ראייה. אלא שבשטר קניין הקניין יכול מרגע נתינת השטר, ואילו בשטר ראייה הקניין יכול למספר משעת נתינת הכספי. והוא מנמק: "אי אפשר לולוך שייתלה קנייתו בו, שהרי אינו קונה בו, אלא שנכתב אותו שטר, קונה בכספי משעה ראשונה".

<sup>1</sup>. הסבר מעין זה הובא על ידי הרב ייחיאל דזימיטרובסקי ב"מילואין חותם" על האבני מילואים, סימן מ', הערה 348, בשם ר"ש ש Kapoor. נראה שהוא התבוסס על דברי ר"ש Kapoor בחידושיו לקידושין, סימן ב, ד"ה "ולכארה", ע"ש. - המערה.

#### **נתאכלו המעות**

לפי מה שראינו בסוגיותנו, לא מובן מדוע הוצרך הר"ן לומר שהקנין חל למפרע בשעה ראשונה. הרי גם אם השטר הוא ראייה והקנין נעשה בכסף שנייתן בשעה הראשונה, אין צורך לומר שהקנין חל למפרע, ואפשר לומר שאף שתאכלו המעות, קניין כסף יהול בשעה שתסmodal דעתו, דהיינו כשהייקבל את שטר הראייה.

מוכח מכאן, שדעת הר"ן היא שההילכה של "נתאכלו המעות" היא דין מיוחד בקידושין משומש שאפשר לקדש בהנאה, וההנאה עדין נשכחת, אך לא בקניין כסף רגיל (שלא בדברי הרשב"א).