

## רב [ילד] הקהילה

רבנות קהילה הייתה מאז ומעולם תפקיד של "שררה". הפסיקים דנים האם גור יכול להיות רב קהילה, כיון שהוא תפקיד של שורה. לא תמיד הצליחו הרבנים בדרכם, אבל חלק מרכזי מהשפעת הרב היה על ידי רוממותו מעל הקהילה.

בעשרות השנים האחרונות, וביתר תוקף בעשר השנים האחרונות, חלה דרך חדשה של רבנות שאינה מעל הקהילה אלא בתוך הקהילה (ኒצנים שלה, בצוותה ועודת, היו גם בעבר יותר רחוק). הדרך של "מעל הקהילה" מתאימה לשקהילה מחופשת דמות, שההשראה שלה והמורמות שלה היא הנוגעת את הפאר ואת העוז לקהילה. אולם, דור דור ודורשוין, וקהילות רבות מבקשות להן רב שהיה חלק מהן, אولي רב שהיה גם "חבר". במבט הראשוני נראה כי מדובר בזיכרון שאינו רוץ לקבל סמכות ואינו רוצה לקבל מרות. אולם, במבט עמוק יותר, מדובר בגורם פעמים רבים על ציבור שצמא לקשר אישי יותר; על ציבור שרוצה דמות מנהיגה, אך עם זאת דמות קרובה, דמות חברה.

במסגרת זהו, השנייה, ישנו גם פן נוסף, חשוב מאין כמו כן - הילדים. אם ילדים יכולים בעבר לשבת ולספוג מאוירות ההוד וההדר; מראהו של הרב, שромמות ועוצמה מוקרנת ממנה, הרי שכיום, פעמים רבות, כוכבי כדורי או כוכבי טלויזיה - מושכים יותר. אם בעבר יכולים ילדים לשבת בשיחה שאינם מבינים ממנה מאומה, ולספוג מאוירות הקדושה של הרב ושל הציבור השותה בצמא את דבריו, זומה שכיוום פעמים רבות ילדים נסים מתחילה השיחה ועד סופה.

ביה זכיתי לכחן בקהילה שלון שבוט דרום, קהילה של תלמידי חכמים; קהילה של תורה ושל קדושה; קהילה של עשייה ומלאכה. הרבנות בקהילה והקשר עם חברי הקהילה - מהוות משימה חשובה ומרוממת; אבל לא בכך עוסק במאמר זה<sup>1</sup>. ברצוני לעסוק דווקא בילדים, שהם לדיי עיקר תפקידו של הרב בקהילה המתחדשת. הדרך שאotta אציג - מן הסתם קיימת בסוגנותות שונות במקומות נוספים, ולא באתי אלא לספר על דרך אחת, מתוך תקווה ליצור הפריה הדדית בין רבני קהילות.

אולי אפתח בספר שספר לי אחד ההורים. בנו שאל אותו: "האם הרב רימוז הוא רב רק של הילדים או גם שלכם?". שמחתי לשמוע את השאלה, כי זהה אכן המטרה - שגם הילדים ירגישו ויחושו שיש להם רב ושם רוחים אותן! הבה ואספר מעט על הפעולות עם הילדים.

<sup>1</sup> אציג נקודת אחת. בשנה האחרונה הקדשתי את רוב שעות היום והלילה לעזרה לאנשי גוש קטיף, ולשם כך הקמתי את ארגון יטוסקטייף, המנסה למצוא עבודה לאנשי גוש קטיף. למשימה זו הפעלתה את חברי הקהילה, ומאות מהם סייעו בצדקה מרשותה ומדහמה בכל התחומים האפשריים. בדרך זו כל הקהילה נורתמה למשימה חשובה כזו, דבר שהושסף גם לקהילה עצמה וגם לאנשי גוש קטיף. משימתו של הרב איננה רק לתת הוראות הלכתיות (אם כי גם דבר זה יש לעשות בצדקה עמוקה ורצינית), אלא גם להוביל את הקהילה למשימות פנימיות ולמשימות חוץ.

**א. בר מצווה ובת מצווה**

בני מצווה - מתכוונים בדרך כלל לפרשא, וגם הרב דורש לכבודם. אולם, לא תמיד הדרשה מוסיפה להם משהו מיוחד, ולא תמיד מקדמת אותם או את הציבור. גם בנות המצווה - נמצאות פעמים רבות מחוץ למעגל זה.

כיצד יוצרים מערכת שתיתן תנופה לקשר עם הרב של בני המצווה ובנות המצווה? כיצד הופכים גם את הדרשה למשמעותית יותר בעברות? כיצד ניתן לגרום בדרשה לחשך ורצון של שאר הילדים לקרואת בר המצווה שלהם?

ובכן, נפגש אנחנו כל בר מצווה או בת מצווה לפני השבת. ביחד, ננסה ללמוד על תחומי המעסיק וمعنىין את אותו נער או נערה. לעיתים הדבר עוסק בנושא אותו הכננו לדרשה; לעיתים הדבר עוסק בשאלת המטרידה או מעניינת אותם; לעיתים הדבר עוסק בתחביב שלהם. השיחה והלימוד המשותף בנושא הקרוב לבם, יוצרים קשר מיוחד המביא לשאלות נוספות ולהתייעצויות נוספות גם בשנים הבאות.

הדרשה בשבת על בר המצווה או בת המצווה עוסקת בנושא זה או בנושא אחר הקרוב אליהם. לדוגמה: בת המנגנת בפסנתר כבר שנים רבות - הדרשה עסקה במשמעות של נגינה ושל שירה.

בת שלמדה עס אבא שלא מסילת ישרים לקראת בת המצווה - הדרשה עסקה בספר מסילת ישרים ובחשיבותו ללימוד תיקון המידות. בן שסיים שלו חן עורך אורח חיים - הדרשה עסקה בחשיבותו בחשיבות של לימוד ההלכה. בן שקרא בצוורה מורשתה ומצויקת בתורה - הדרשה עסקה בחשיבות הדקדוק והלשון המדעית, ובמעלות המיחודות של השפה העברית. בני מצווה תאומים -

היוודאים לחיות באהבה מיעודה - הדרשה עסקה במשמעות המיעודה של אהבת אחיהם זה לזה. בת שהעסיקו אותה ענייני כשרות והכשרים שונים - הדרשה עסקה בדgesים על כשרות בimenti; בת האוהבת לומר תהלים - הדרשה עסקה במשמעות אמרות תהלים על חולמים; בן שעסיק בדרשה בנושא הדורות הקודמים במשמעותה - הדרשה עסקה בחשיבות השולשת המשפחתיות והעצמאות; בת הכותבת סיורים - הדרשה עסקה בחשיבות בעיסוק בספרות ועל הזיהירות שצריך כדי שהספרות תנבע מתוך קדושה; בן שסיים כמה מסכתות בגמרה - הדרשה עסקה במשמעות לימוד הגמרא; בת המציגינית בדרמה ובצирו - הדרשה עסקה במשמעות של ראיית המציאות בהמחשות שונות; בן האוהב לעזר לחבירו ומונದב בעזירה במקומות נוספים

- הדרשה עסקה בענייני חסד, וכחנה וכחנה דוגמאות רבות. דרשה זו, פרט לכך שהיא מחזקת את הנער עצמו, הרי שהיא נותנת כיווני או לילדים נוספים, שכבר כמה שנים לפני בר המצווה או בת המצווה מתחילה לחשב מה ילמדו עם הוויהם וכיitz יתכוונו לקבלת המצאות. בדרשה זו נמצאים כל הילדים, ודבר נדיר הוא שילד עוזב את בית הכנסת בזמן השיחה (וב"ה מדובר על כמה מאות ילדים).

**ב. שמחת תורה**

מקובל בעם ישראל לחלק שkeit לילדים בשמחת תורה. דבר זה הוא מאורע מיוחד לילדים, ומהו גורם מושך להבאתם לבית הכנסת ולשמחהם בשמחת תורה. אולם, ככל אפשר להסתפק בכך?

לפנינו כSSH שנים כשבחילוטי את רבנות הקהילה, אמרתי לגברים שלפני חלוקת השקיות אני רוצה להבהיר שיעור לילדים. הם אמרו לי "אין סיכוי. יש כאן מאות ילדים; הם לא יקשבו". והנה זה פלא: הילדים הקשיבו חצי שעה בסבלנות. כמובן, השיעור היה מותאם אליהם ולב

גוניות הגדולה של הילדים (מדובר מגיל 3 ועד קרוב לבן מצויה!); כמו כן שבתוק השיעור גם שרנו ביחד וגם אמרנו ביחד פרק תהלים. גם נעשתה הכנה לקרה עליית "כל הנערים" שקרובה היהת לבוא וגם היה סיפור. גם דברי הלכה על "קידוש" וקידוש במקום סעודה, שהרי הם עומדים לאכול את מה שבשקיית. כמו כן, סוף השיעור היה ב"קידוש".

הילדים התלהבו כל כך, עד שהווים אומרים לי בכל השנה ילדים מחייבים לשיעור זה. שיעור זה נערך כיום בבית הכנסת עצמו (ובאותה שעה קוראים בכמה מניניהם בחרדים צדדיים). ישבים להם כ-450 ילדים, ומסביב מאות הורים הבאים לחזות במחזה מרנן לב. יושבים הילדים, מקשיבים, משתתפים, מרגישים חלק מן הקהילה גם ב"קבלה התורה"; לבסוף מקבלים שkit ועולים ביחד לעליית "כל הנערים".

תוספת כזו איננה מכבידה על הילדים אלא להיפך. ילדים רוצחים ומעוניינים בפעילויות רוחניות, שהיא חשובה להם אף יותר מן השקית, כשהיא נעשית בצורה נכונה.

#### **ג. חופש**

ימי חופש הם לעיתים ימי פריקה מוחלטת אצל הילדים. מעט לאחר היכנסו לתפקיד החלטתי לנשות מתכונות אחרת. הודעתתי שתהיה תפילה בשעה 8.00 לכל הילדים והנערים ולמבוגרים שירצטו להצטרף, ויש רבים כאלו) ולאחורי השיעור. לגנים - התקיימה תפילת ילדים במקביל. לאחר מכן החשוע. השיעור מוחלק לפי שכבות הגיל השונות, החל מגן חובה ועד גןוע. בסך הכל - כسمונה קבוצות במקביל. השיעור קצר - בחצי שעה, ואחריו ממתק צנוו.

דבר זה מתקיים בכל ימי החופש, גם בחופש הגдол וגם בשבועו שלפני פסח וכדומה. ב"ה מגיעים ילדים ורבים מאוד המתחים כל השנה לימי אלו. דבר זה יש לו ערך כפול ומשולש: ראשית, הוא מקנה الرجل של תפילה בבורק, בשעה נכונה, גם בחופש (גם לבנים וגם לבנות). שנית, הוא מתחילה את היום בצורה מסודרת גם בחופש, ולא הופך את החופש להפקרות ולפרירה. שלישי, הוא מוגיל את פתיחת היום בדבר תונאי. וביעית, הוא הופך את הילדים לחלק מוחוני מאווירת בית הכנסת.

בימי תשעת הימים, וכן ביום נספחים שהדבר התאפשר (כמו ביום הבחירות או ביום שישי של אסרו חג וכדו) נערך באותה מתכוonta יום לימוד, עד הצהריים. לאחר התפילה, שוקו ולחמוניה, ולאחריהם שיעורים עד הצהריים, וקינוח בקרטיב. ביום אלו, היו בדרך כלל, קרוב למאותיים וחמיישים ילדים בכל יום.

#### **ד. דרשות**

הדרשות מופנות גם למבוגרים - וכך צרכיות להיות בהתאם. אולם, הדרשות מופנות גם לילדים. גם הם ציבור משמעוני וחשוב בקהילה. לא ניתן שישבו מאות ילדים בקהל, והדרשה מתעלם מהם! אין זה פשוט לשבל בין ציבור כל כך הטרוגני, אבל ניתן לפחות לפתח בדברים המתאים גם לעולמים של הילדים; ואחר כך להמשיך ולהעמיק גם בדברים שידברו רק אל המבוגרים. לעיתים, הילדים כל כך מוכרים - כמו בליל שמחת תורה או בליל שבועות. במקרים אלו - כל הדרשה מועברת דרך הילדים. בדרך כלל במקרים אלו שואל אני שאלת הילדים - והדרשה הולכת ומורכבת דרך תשוביותיהם של הילדים. לעיתים, דרשת זו מגיעה לעומק מיוחד, הנוטן גם למבוגרים תנאים ומחשבות, וגורם עניין מיוחד גם אצל המבוגרים.

ליל סוכות - הקהל הומה מפה לפה, ובתוכו מאות ילדים. פתחותי בשאלת ילדים: "מה משותף

בין ליל סוכות ובין ליל הסדר?". חיכיתי לתשובה: בשנייהם יש חובת אכילה של כזית - כזית לחם בסוכה וכזית מצה בלבד הסדר. אולם, תשובה זו הייתה התשובה השישית. לפנייה היו תשובות רבות ומגוונות, שפתחו ויוננו מחשבה מעניינים. למשל, ילד בכיתה ב' ענה: בלבד הסדר אנו אוכלים את האוכל הפשטוט ביותר, ובסוכות אנו יושבים בבית הפשטוט ביותר. תשובה נפלאה ומעמיקה! ואכן את דבריו יכולתי להמשיך במשמעות הפשטוט של שני הדברים מחד, ומאנידן, בכך שדווקא הפשטוט היא הנותנת להם את העוצמה המיוונית. דווקא הפשטוט של המצאה מוביילה את הקב"ה ומראה לנו את מציאות ה' הסובבת אותנו. דווקא הפשטוט של המצאה מוביילה לחירות פנימית של האדם, ללא תוספות; מביאה את האדם למציאות שבה נמצא היסוד הראשוני של הלחם, של האדם, שבו הוא תלו依 בקב"ה. דווקא הסוכה בפשטותה, מראה לנו גם הישיבה בתוך בית חזק - מגיעה מата הקב"ה; דווקא הסוכה הנופלת, היא זו שניתן בקלות להקיימה, והיא הקיימת למשך כל ההיסטוריה של עם ישראל.

בדרישות כאלו הילדים נמצאים, הילדים שותפים והילדים ממשיכים ומהווים חלק מן הקהילה וחלק מן התורה שבתוכה.

#### ה. השתתפות ילדים בתפילה

השתתפות של ילדים בתפילה משתנה מקהילה לקהילה. יש מקום לשකול אם ניתן לאפשר לילדים לומר פסוקי זמרה, או 'לכו ונרנה' או משניות 'במה מדליקין' (בחלוקה שבין הילדים) או השתתפות אחרות (כמו אנעים זמירות או גלילה). דבר זה עשוי להשנות בין קהילה לקהילה.

צריך לדעת שעצם הבאת הילדים לתפילה היא דבר חשוב. כך מוזכר בילקוט שמעוני (תהלים רמז תטלא), שכ"ז אמר הקב"ה למשה: "עתידין בניך בני ג' שנים ובמי ארבע שנים לישב בבתי הכנסת וবבתי מדרשوت...". הרמ"א (או"ח כד, ז) הוסיף שצורך למד את הקטנים לענות 'אמון'. דבר זה מגדיר את גיל הילדים לגיל שבו הם יודעים לענות אמן (בדרכן כלל מעל גיל 3). הרמ"א מביא שם (ס"י קמطا) דבר מעניין בשם האור זרוע: לדעתו, מבאים קטנים "לעשות תורה". דבר זה מודיע את הגיל לגיל צערן מאד, וברגע שהילד יודע לתת נשיקה בספר תורה, יש מקום להבאו.

ילדים קטנים יותר אין לכארה מקום להביאו. הגمراה אומרת במסכת חגיגה (ג, א) שהנשיים באות לבית הכנסת לעתים בעקבות הילדים - "כדי ליתן שכר למביאהן" (מביאים את הילדים כדי להנכם בנישוק ספר תורה וצדוי). אולם ביום ישנו נהוג חדש, שמביאים את הילדים כדי שהאהما תוכל להתפלל: בזמן חז"ל היו הילדים באים כדי "לחתה שכר למביאהם", אולם ביום זה התינוקות באים כדי לאפשר לאיומותיהם להתפלל! אמן, לעיתים הילדים מרעישים ובקרה כזו עדיף שהילדים והאם יישארו בבית (משנ"ב סי' צח ס"ק ג). כשהילדים מפריעים, לא די שהדבר מפריע לקהלה, אלא שדבר זה פוגע בחינוך של הילד, המתרגל לראות בבית הכנסת מקום שניין להפריע בו (אמנם, צריכה להיות סבלנות רבה וזרירות ובה ביחס לילדים).

אין כאן המקום להכריע בשאלת האם הבאת ילדים לבית הכנסת, וגם שאלת זו משתנה בין קהל לקהל. אולם, לאור המקורות הנ"ל באופן עקרוני ניתן לראות שטוב לילד לשוחות בבית הכנסת, ועם כל זה צריך להיזהר שלא יפריע לציבור. לכן, כל עוד הילד בשקט צריך לעודדו להגיע לבית הכנסת.

היעוד מצד הרב יכול להיות בכמה דרכים, אך אחת מן הדרכים היא לומר לו "שבת שלום"

בצורה יפה. או כאשר מדובר ביום חול, לעבור בובוקר לקרהת סיום התפילה, ולומר "שלום" אישי לכל ילד שהגיע לתפילה עם אביו. כמו כן, להתייחס לילדים בתפילה בשעת הדרשאה; לומר דרשה מיוחדת ביום שבו מגיעים ילדי כיתות אי' עם הסידור החדש (מקפיד אני על כך בכל שנה), ודבר זה מביא את הילדים גם בשבתוות אחרות, ובזהzmanנות זו ניתן לדבר עם הילדים גם על החשיבות של השקט בתפילה וכדומה).

דרך זו, של הבאת הילדים, כאשר היא נעשית בצורה לא נכונה, הרי שהיא יוצרת מעסים בין ההורים; תסכול אצל הילדים ועוד. מאידך, כאשר הילדים מגיעים לבית הכנסת בצורה נכונה, הרי שהדבר מוסיף רוחות הן לקהילה והן לילדים עצם המרגישים חלק מן הקהילה.

#### ו. תוכחה

כיצד מעיריים ילדים? ניתן לעיתים להעיר לילדים על שם משוחחים בתפילה או מפריעים. אבל, ראשית צריך להגיד שלא להעיר להם ולעשות בעצמונו לבדוק אותו דבר! לעיתים המבוגרים מפריעים לפחות מן הילדים, אך אוחבים להעיר לילדים. שנית, צריך לדעת כיצד מעיריים. דרך אחת של תנובה היא לנזוץ בו או לחילופין לעשות לו "SSHSH... ו לנעוץ בו מבט קשוח. דרך זו אולי תגרום לו להיות בשקט, אבל ייתכן שהוא לא יבוא בפעם הבאה.

דרך אחרת היא להזכיר מתוך אהבה. למשל, לשים יד על כתפו בחיזק קל, ולומר לו "זה לא מתאים לתפילה". או בדוגמה אחרת: ניתן לצחוק על ילדים לבב וריעשו בזמן מגילת אסתר. אבל לחילופין, ניתן לתת שיחה קצרה לפני המגילה שתוכנה הוא: "ילדים יקרים: האם חשוב להறיע בזמן קריאת יהונתן". התשובה תהיה "כן". ואכן אנחנו נחוצק אומנם: "זהו מנהג חשוב, המופיע בספר ההלכה (רומי); אנחנו רוצים למחות את זכרו של המן". "האם יש שהוא חשוב יותר?". אולי תהיה תשובה "למחות את ושתתי". אבל בהרהה תגיע גם התשובה "לשמעו את המגילה". "נכוון ילדים, אנחנו עכשו מנסים ביחס לקיים את המצווה של מחיית עמלך. לכן, תריעשו בהם מני אבל כשהגבאי מרים את היד, תפיסקו להריעש, ותיזרו שלא יהיה רושע בשאר קריאת המגילה" (ניתן גם לעשות ניסיון לדוגמה: לקרוא פסוק במגילה שיש בו המן, ולתת לילדים להריעש ולהפסיק כשהגבאי מרים את ידו).

#### ז. שאלות על ידי ילדים

תשובות עצומה ישנה לשאלות שאלות על ידי ילדים בקהילה. השאלות מהברות אותן אל הרב; השאלות מאפשרות להם להוציא דברים המתרידים אותם ולהתיעץ לגבים עם סמכות תורהנית; השאלות מאפשרות להם להתחבר לעולם ההלכה ומריגלות אותם לחפש כל העת את רצון ה'. אחד הדברים המשמעותיים לכך הוא שוויון ילדים. לעיתים רבות, אני עורך שוויון עם הילדים. יש הסברים,ילדים לא ישאלו ולא יידעו מה לשאול. אולם, אדרבה, ילדים שואלים המן, צריך רק "את פתח לו". פעמים רבות, חזר או משיעור שוויון לכיתה י' (באולפן או בישיבה תיכונית), אחר כך בשיעור שבאו לאחר מכן, לאחר מכן עובר בשיעור שוויון לכיתה י' (באולפן או בישיבה תיכונית), אחר כך בשיעור שוויון בכיתה ז', אחר כך בשיעור שוויון בכיתה ד' ולסיום בשיעור שוויון בון חובה. בכל הgliams מרבים לשאול ולהתעניין. אולם, בדרך כלל, ככל שהגיל יורץ - עולה כמה שאלות.

שיעורים אלו יוצרים התעניינות ובה אצל הילדים וגורמים להם להיות חלק מן השיעור. אחר כך באים הם לשאול בכל עת ובכל שעיה. בדרך כלל בסיוםה של תפילה ניתן לראות שורה של

אנשים המבקשים לשאול שאלה. לעיתים יהיו שם: ילד בן שבע; מבוגר בן 45; קשיש בן 70; בן 30; בן 15; בן 5 ועוד מגוון שכבzas. ככל שנאפשר לילדים, כך הם יבואו וישאלו יותר. וכך, גם כשיגדלו ילמדו את תורה השאלות ויתחברו יותר לתורת ה' ולהלכה העומדת במרכזה (כਮון שצרכיך לשים לב כיצד לענות באופן מכובד לכל אחד, וכן לנוכח את האנשים, בצורה עדינה, לחשוב בלבד בדברים שכך מתבקש).

#### **ח. אהבה, הערכה ויחס**

הנקודה الأخيرة, אך אולי החשובה מכולם היא: יחס. ההערכה הכרנה שלנו לילדים והיחס שאנו נותנים להם, עשוי לגורום להם להרגיש חלק מן הקהילה, או חילאה להרגיש וחוקקים. יחס צריך להתחילה באמירת שלום. לא יתכן שניתן שלום לאבא או לאמא, ונתעלם מן הילד. צריכה להיות אמרית שלום ברוחה וنعימה גם לילד.

שנייה, בהקשבה אליו. הקשבה רצינית לשאלותיו והקשבה רצינית לרצונותיו. שלישית, בתשובות הרציניות בחרזה, ולא בתשובות רודודות "השלופות מהמותן". יחס גורר יחס. יחס של כבוד, של הערכה ושל אהבה, מביא לידי כך שגם הילדים ירגישו רגש של אהבה ושל חיבור כלפיו, וכך יהיה מחוברים ויבואו בכל עת נדרשת.

הילדים הם גורם חשוב ומשמעותי ודוריש השקעה מרובה. פרט לכל הנ"ל כiboldן שצרכי תפילות רבות על הילדים של המשפה ועל הילדים של הקהילה. כל אשר נכתב במאמר זה מראה על נקודות טכניות לשיבוץ הילדים באופן יותר בתוך הקהילה, אולם עיקר ההצלחה תלוי בסיעיטה דسمיא; עיקר ההצלחה תלוי בתפילותינו. "ברכנו אבינו כולם כאחד באור פניך".

