

ג. דברים שנאמרו באזורה



רב יצחק לוי

דברים שנאמרו לזכרו של הרב היל שגור ויל ביום השבעה באולפנא באלקנה

צר לי וצער לי שבנסיבות אלו אני חומר לשיחה כואת לאולפנא - קשה לדבר, כל כך קשה לדבר על דבר כל כך כאוב וכל כך קרוב. ישנה תחושה שהצעיר תופס את הגרון ולא נותן למילים לצאת אך מצד שני אנחנו חיביכים לדבר.

"כל המוריד דמעות על אדם כשר, הקב"ה סופרן בבית גנוו". אין זו בושה לבכות במקורה זה. להיפך כשאבד מן העולם זהה אדם יש ויש לבכות וזהו כבודו. אמנם הדברים כתובים ומסודרים לפני, אך הם נאמרים יותר כחלקי מחשבה והרגשות עמוקים לב לזכרו. השאלה המרכזית העומדת לפניו היא איך להתייחס מבהינה אמונהית למאורע כל כך קשה, כל-כך נורא, כל-כך פתאומי ולא צפוי. מה זה אומר לנו? מה זה צריך לומר לנו. אל תצפו מני לענות על כל השאלות כיון שהשאלות הרבה יותר גדולות והרבה יותר קשות מכל התשובות שנוכל לתת. כל מה שביכולתנו לעשות זה לנוטות - בזירות רביה ובענוותות רבה - להתמודד אנשים יראי שמים עם המציאותות הקשה כל-כך שהקב"ה הציב בפנינו.

את שאלתנו עליינו לחלק ל-2 חלקים: א. איך זה יתרן שקורה דבר כזה? האם זה צודק? שאדם טוב וישר, אדם שעסוק מגיל צעיר בחינוך, אדם שהתר מסר במלא מובן המלא בשנים הללו לחינוך, אדם כל כך צעיר משאר אלמנה ושלשה ילדים רכים כל-כך? אם והוא רצונו של הקב"ה? האם "זו תורה זו שכורה"?

ב. מה מוטל עליינו לעשות כتوزאה ממה שקרה? ננסה עתה להסביר מדוע התורה מהচנת את האדם להתקדם בשאלת השניה ולא בראשונה. האדם רואה חלק קטן מאד של החיים והעולם. הוא מסוגל בסופו של דבר להתבונן רק בקטוע מאוד חלק של היקום וההיסטוריה גם מבחינת היקף שלו וגם מבחינת הזמן. ולכן התשובה של אדם מאמין או הנישה חייבות להיות שאין לנו הכלים כלל לתת תשובה. מודיעו ה' עשה זאת? מבחינתנו כבני אדם אין לנו אפשרות להבין וזוז חיבת

להיות נקודת המוצא שלנו. כי אין לנו על כך לא שליטה, לא הבנה. מצד שני העובדה שאנו לא מבינים אינה פוטרת אותנו משלואל את השאלות ולזעוק כלפי שמייא כי זהה חותנתנו ברגע זה.

- אין בעולם מקרה כלל. חז"ל אומרם במסכת ברכות "חייב אדם לברך על הרעה בשם שمبرך על הטובה". ומכאן שבודאי אין כוונה להפוך את הרע לטוב. יש רע ויש טוב ולכל אחד ישנה ברכה בפני עצמה.

אך איך אפשר בכלל לברך על דבר כלכך רע "ברוך דין האמת" - אלא משמעות הברכה במובן הראשון הפשט ביוון היא שאנוanno מכירם בכך שככל דבר שייך לקב"ה ואנוanno מצווים ליחס את מקורו וסיבת קיומו לקב"ה ומכאן שיכנס שمبرכים על הרעה אנחנוanno אומרים במלים אחרות שהדבר הזה אינו מקרה אלא מאת ה'.

החוון איש בספרו "אמונה ובטהון" מבין שאמונה אין פירושה שהיא טוב, אלא משמעותה שאדם יודע שהכל מכון עיי הקב"ה וכל הקורה לו, מאת ה' הוא, ולא ייתכן שה' עושה משחו ושהדבר יהיה מקרה.

וכן כותב הרמב"ם בתורת הלכות תעניות א,ב: "ודבר זה מדרכי התשובה הוא שבזמן שתבא צרה ויזעקו עליה ויריעו, יידעו הכל שבגלל מעשייהם הרעים הורע לך כתוב עוננותיכם הטו - וזה הוא שיגורום להסיר הצרה מעלייהם. אבל אם לא יזעקו ולא יריעו אלא יאמרו: דבר זה ממנהג העולם ארע לנו וצירה זו נקרה נקנית. הרי זו דרך אכזריות וגורמת להם להדבק בעשייהם הרעים ותוסיפ הצרה צרות אחרות".

- החיים הם מתנה. מתנה פירוש הדבר שנוננים לך. נוננים לנו את החיים ומי שנונן שולט על כל השלבים של החיים: על אורכם, וטיכם, מתי הם מתחילהם ומתי הם מסתיימים ואיך הם נראים. החיים הם של הקב"ה. הוא נותן לנו בעולם גוף שישמש את נשמתנו שניתנת לנו גם היא במתנה ותפקידנו בעולם לעשות שימוש במתנה זו שנקרת החיים, כל זמן שהמתנה זו מתחדשת מיידי יום. ועל כן מבינה ההלכה שאסור לאדם לפצוע עצמו או חייו להרוג את עצמו כיון שהגוףינו שלו. אלא שעם הזמן אנחנו מתרגלים לקבל מיידי יום את המתנה הזאת ואנוanno מרגנישים שזה בבעלותינו וזה אפילו מגיע לנו, בכראות שלמה ולאורך הרבה זמן ומן כך אכן דבר זה מתקיים לרוב העולם ולאורך הרבה זמן, וכן הסתם ה' בחסדייו המרוביים כך רוצה אך ישנים יוצאים מן הכלל (שהם מעמידים על הכלל עצמו) בהם אנחנו מרגנישים בכל עומק לבנו שלקחו מאותנו אדם מאד יקר, שמניע היה גם לו וגם לנו לחיות בחברתו יותר ומן והנה הוא אינו אנו ואנו ושוכחים שיש מי שנונן ויש מי שלוקח ויש מי שהוא בעל הבית והוא הוא המהלית לאורך כמה ומין ובאיזה איכות של חיים נחיה.

- החיים אינם נמדדים על פי ארכם אלא על פי איכותם וטיבם. יש אדם שחי חיים ארוכים מאוד ומספיק בהם מעט מאד והוא שלעומתו חי חיים מאד קצרים ומספיק בהם המון והמון טוב - כל אחד מאתנו נשלה לעולם ללא שליחות מסורתית לבצע איזה שהוא תפקיד, איזו שהיא משימה, וכשהקב"ה מחייב להחוירו אליו הוא לוחך אותו. אמנים לנו נראה ואין בכך כל ספק של רב היל זיל היו עוד הרבה מאוד ממשימות; ככלפי עצמו, ככלפי אשתו וילדיו, ככלפי כל אלה שהיו עמו בקשר, משפחתו היוטר רחבה, חבריו, אנשי האולפנה והישוב. אך נראה שהקב"ה חשב אחרת: שיעיקר משימתו נגמרת או שיש להפסיקה מאיזו שהיא סיבה. קשה מאוד להשתחרר במרקחה של הרב היל זיל מן ההרגשה שבשנים בהן כי הוא הספיק המון: להקים משפחה עם אשה ושלשה ילדים, ללימוד תורה, לחנוך ולעמוד בראש האולפנה במשך שלוש שנים וכל זאת בגיל כליכך צער. כמה אנשים בגיל כזה הספיקוعشירות מזה. "דודי ירד לבנו... לרעות בגנים וללקוט שושנים", וככפי שדורשים חזיל במדרשו שה' קוטף את הצדיקים בכל דור ודור. אלו השושים שה' רוצה אותם בקרבתו. אין ספק שאחת משילוחיותו של הרב היל זיל - בנוספ' להקמת משפחה ברוכה, היהת שליחות החינוכית. וסמליל כליכך שבבים שני, يوم לאחר שנלבב"ע הוא היה אמר להתחיל בחפיפה עם מחליפו. ובימים הראשונים, שעתים לפניי שנלבב"ע, כמה שמח לבשר לי על כך שנמצא מהוליך ועל התכניות שלו וכו'.

मובן שאין בקביעה הזאת לא נחמה ולא מרוגע לנפש. הרוי כליכך הרבה עוד היא לפניו. כליכך הרבה רצה לעשות עם משפחתו ועם עצמו. כליכך הרבה היו עדין צריכים אותו וזוקקים לו: משפחתו, חבריו, תלמידיו ותלמידותיו. - הצער הוא של הנשארים - אין לנו ספק שהרב היל זיל נמצא כולם שככלו טוב, לפני כסא הכהood. אדם שככל חייו היו לימוד תורה, חינוך, ניהול והחיי משפחה, כמה אנשים בעולם יכולים לומר על עצם שאלות כל חייהם? וכן הרב היל זיל נמצא כיום בקרבת צדיקים וחסידים וננהנה מינו השכינה. כיון שהעולם הזה הוא פרודור, הוא מבוא, הקדמה, ואילו העולם הבא הוא הטרקלין הוא הוא עולם האמת. ועל כל הטוב שהוא גרים בעולם ועל כל מה שהשפיע ועשה, על זה הוא יכול לא לספק את שכרו. הצער הוא שלנו, שלאלו שנשארו כאן, של האלמנה והילדים, של המשפחה היוטר רחבה; האמא, האחים, החברים, המורים, התלמידים וההתלמידות וכל תושבי אלקנה.

- מעבר לכך, אנחנוمامינים מאוד בכך שהאדם, מעבר לעברו העצמי והגעלה, הוא חוליה בשרשראת שתחילתה משפחה קרובה ורחוקה, חברים, שכנים ותלמידים וסופה בכל ישראל. במסגרת חוליה זאת, הרב היל זיל העניק לכולם: למשפחתו הקרובה והרחוקה, לחבריו ולתלמידיו, מסכת

עריכים המשקפת את אישיותו ומהותו. וחוליה זאת היא בבחינת נ Dank הכרחי – אף על פי שהוא מאד קצר בזמנן – בبنית השרשרת הנדולה שנקרת עם ישראל.

– מעבר לנקודות שהכרנו כאן שתפקידן לנוטה למקם את שאלותינו בקנה מידה נכון וביחס נכון אל המציאות, עדין השאלות שלנו גודלות הרבה יותר מן התשובות. הכאב הוא עמוק ועצור. יתרון שדווקא הלקחו מאתנו ללא עת של אדם צער וראש אולפנא, מהן משפיע בכל שנותיו האחרונות, גורם לנו לכאב כזה שמהדר מקשר אותנו אליו ותוועט מאתנו שיוני וחשוב נפש, ומאייך גיסא מחייב אותנו להתבונן התבוננות יסודית ומעמיקה בהיותנו שלנו, במקומותם בעולם וביחסינו אל הקב"ה, הנתון לנו את עצמות החיים.

עובדת זאת עצמה היאفتح לתיקון.

– ועם כל מה שניסינו להסביר ולקרב את הדברים אל דעתנו, ולמרות שבrror לנו שאין אנו מבינים – אנחנו מאmins שה' צדק ופועל צדק. הוא הוא עצמוני, הוא הצדק והאמת המוחלטים והוא משגניה על העולם כולו, ועל הבריות כולו. וגם מקרה איום ונורא זה הוא חלק מהשנתהו יתרבן, אף על פי שאין הדבר בהשגתנו כלל וכלל.

– ועל כן, היהת ואין אנחנו מצוים מאחוריו הפוגד, מוחבתנו להתמודד בצורה מעשית עם השאלה השנייה שהעלינו בתחלת הדברים, והיא השאלה: למה הדבר הזה מחייב אותנו הנחתנו לאנשים יראי שםים שמארעות מסוימים קוראים בעולם בגל סיבה מסוימת, אותה כאמור אין אנו יודעים, אך הם גם קוראים למען מטרה מסוימת וליעוד מסוים. בשאלתך ואתם עליינו להתמקד ולבעזוק: מה המוטות האמורים הזה בא ללמד אותנו, ולמה הוא מחייב אותנו? לשם כך עליינו להבין שככל אדם בבריאות הוא עולם מלא, ולא רק עולם מלא, אלא עולם ייחיד במינו שאינו דומה לו. וכך שיש ואין שני לו פרח נדר שמצוים מעט כמותו כך האדם – מצוי רק אחד במוותו ואותו אדם הינו תוכדר של תנאים המוחדים רק לו עצמו.

וזיל אומרים "כשם שפרצופיהם אינם שווים כך דעתיהם אינם שוות" וכשם שלא ניתן בשום פנים ואופן למצואו שני פרצופים זהים, כך גם אין שני אנשים זדים ולכן כל אדם הינו עולם בפני עצמו. "לפיכך נברא האדם ייחידי וחייב אדם לומר בשבילי נברא העולמים".

מיוחדות ואת – ייחדיות – מתבטאת גם בדברי חז"ל: "העומד על המת בשעת יציאת נשמה מה הוא דומה? בספר תורה שנשרף". המוחד בספר תורה שככל ספר כזה נכתב בכתב היד של הסופר – וכתב היד והוא דבר מאד אישי מיוחד ששיניך רק לאישיות הכותב ולא אף אחד אחר. אי אפשר להוכיח אותו ומאוד קשה לזיהוף אותו וזה דבר מיוחד במינו. لكن נשמה

שעוזבת את העולם היא בספר תורה שנשרף כמו כתב יד מיוחד במינו ויהידי שנעלם ואינו עוד. על זה אומר הוזהר "חבל על דאבדין ולא משתחתין". חבל על אלו שאובדים ואני עוד.

מהות ההספה: באברהם כתוב "ויבא אברהם לספר לשרה ולברכה". וכי אברהם לא בכח מיד כשנודע לו על מות שרה? בודאי שכן אין ספק בכך! אלא שעל הבכי הזה תורה לא ספרה הבכי הזה הוא בכיו שונבע מההבתו את שרה שהיא קשור אליה בכל נימי נשמו והיא נלקחה. ואת הבכי הזה בכוון כשלנקה מאתנו הרבה הל זיל כי הערכנו אותו, ואהבנו אותו, והיינו קשורים אליו והוא חסר לנו מאוד. אבל ישנו גם בכיו אחר - בכיו שלא רק נובע מכך שהCSR לנו ואהבנו אותו והיינו קשורים אליו. יש בכיו שבא לאחר הספר. ומהו הספר? הספר זה מה שאומרים כמשמעותם לציר לעצמנו את הדמות של האדם שנפטר. ברור שכשאחת מציר את כל הדמות הזאת, אז אתה מתחילה להבין את גודל האבה, את האישיות המיחודת הזאת של הלהקה ואיננה. אז יש הרבה מאוד מה לבנות על האי שופרא, על היופי הזה שהייה ואינו נמצא עתה בעפר.

אמנם אנו מאד סמכים למוטו ובודאי שנגט מי שהכיר אותו היטב - לzech זקן עד שתופסים את גודלה של הדמות הזאת שאחبو אותה. האדם הרי הוא בספר וכל מעשה בחייו הוא אותן אחרות. רק ככל האותיות מצטרפות למילים, למשפטים ולפרקים, אפשר - לאחר שאתה קורא בזיהו את כל הספר - לעמוד על טיבו ומהותו. ואנחנו רוחקים מאוד מלבך שקראנו את כל הספר הזה שנקרה הרבה זיל. מה גם שהיכרתו של עמו לא היתה מספיק עמוקה כדי לתאר מקרוב את הדמות - על כן אצין רק נקודות בולטות באישיותו שבתו אפילו לאדם שלא הכירו מקרוב. "הבל אומר היה בולטות באהרון או הבח שלום ורודף שלום אהוב את הבריות ומקרבן מתלמידיו של אהרון או הבח שלום ורודף שלום אהוב את הבריות ומקרבן לתורה". נראה שדבריו ההל התנא תואמים יפה את דמותו של היל זיל בו התקיימו הנעימות הזאת לבירות, הנעם והאהבה היתירה שהשרה על סביבתו.

- היכולת להקשיב בסבלנות לזרות, לשמע את רחש הלב של השני ולא לכעס, לא להרים את הקול.

- הכרשותו הגדל, בגין כל כך צעיר, לחנק ולנהל בהצלחה מוסדר גדול ומתחפות, במשך שנים. השימוש בכרשות זה ובכוחות אלו להשפיע כמחנן וכתושב המקום, שננתן שיעורים לציבור והתערת בתוכו.

- מאידך גיסא ידיעת כוחותיו - הכרת כוחותיו ביושר פנימי גדול שהוא עצמו סימן לנגדות נדירה.

- אדם שהקדיש את כל חייו לתורה, לחינוך לתורה, לניהול מוסד תורני

ולמרות העומס הנדול ידע להקדיש זמן למשפחתו. אדם שרצה לפנות לעיטוק אחר והיה לו חשוב להמשיך לעיטוק בהוראה במקביל. ולא רק זאת, אלא שראה בכך "אבן פינה" כפי שהתבטא בשיחתו האחרונהathi - שעתים לפני שנהרג.

ישנו בוודאי עוד הרבה מואוד נקודות וקוי אופי באישיותו של אצינתי אותו בغالל חוכר היכרות עמוקה מצדיו. אבל כל מי שהכירו מקרוב הרגיש והבחין בנקודות נוספות ויוסיפם לרשימה זאת לקבל תמונה אמיתית ומקיפה.

- וכל היופי זהה, כל העדינות והרגישות ההו, כל הדמות הזאת הייתה ואינה עוד. כל העולם היה זהה ונחרב בשבריר של שנייה.

חויל מסכירים מודיע האבל אומר קדיש, "יתגדר ויתקדש שם הנדול". כיוון שככל אדם בעצם החיים שלו משבח את ד' בדרך שלו, המIODת לו. כשהאדם זה אינו יותר בעולם, הוא כבר איןנו משבח את ד' ולכנן עליינו מוטל התפקיד לנסות עד כמה שאפשר לשבח את הקב"ה במקומו; ואפילה במדה מסוימת לנסות במקצת למלא את מקומו. אך הרי זה דבר בלתי אפשרי לחלוותין - למלא את מקומו.

חויל אמרים ש"צדיקים במתהם קרוויים חיוים". מה פירוש הדברים? ניתן אולי להסביר את הדברים כך: אם כל אחד מאתנו מתבונן בדמות הזאת שהיתה ונלקחה מאתנו ומנטה לאמצ' משוה מתוכה אל תוכו; ומקבל על עצמו להיות לאורה של הדמות מותך אימוץ אחת מתכונתו, זה כמובן - בדבר

זהה - האדם שהיה ואנינו, עדין חי בתוכנו ונמצא בתוך כל אחד ואחד. נראה לי שבאופן מעשי והוא דבר שככל אחד מאתנו יכול גם צרך לקחת על עצמו ולתוכו מהרוב היל זיל. לא להסתפק רק בצער ובעאלות הקשות, שנשארות קשות מאד ובבלתי פתרות, אלא לנסות במשהו, בחי המעשה, להחדש בתוכנו מתוכו. והוא המשך קיומו. וזה רוחו הממשיכת להיות בתוכנו. וככל שהאדם גדול יותר וקרוב יותר כבמקרה שלנו התביעה מהפרטים ומן הציבור גדולה יותר.

"כשנת אחד מן החבורה תdag כל החבורה" - קל וחומר בשם הנדול שהחבורה הזאת של האולפני. מעבר לחשבון הפרטיו של כל אחד ואחד במידותיו ובדריכיו שיאמץ לתוכו תוכנה זאת או אחרת מדמותו של הרוב היל זיל. יש כאן תביעה כללית על כולנו כפרטים וכ齊בור, להיות טובים יותר כי אנחנו נשארנו בחיים. וזה מהחייב אותנו בכל התחומים: בין אדם למקום ובין אדם לחברו - וזה הפענגה הטובה ביותר של הרגשת מהוייבותנו מכמה שקרים; הן ככלפי הקב"ה, שהדבר לא קרה סתם ואני מכיריים בכך שיש לכך ממשעות, והן ככלפי הרוב היל זיל שימוש להיות ולהיות בקרבו בבחינת

וכرون חי. לא רק במחשבה עליו, אלא בחיים, בפועל לאורו. בנוסף, נראה לי כי הנسبות הטרגיות של מות הרב היל ז"ל מהיבוטו אותנו; הן במישור החינוכי במסגרת האולפנא ומוסדות החינוך באקלנה, והן במישור היישובי. יש להתמודד עם נושא זההירות בכלל כמובא ברמץ'יל, בספר מסילת ישרים, שזהירות מביאה לידי וריזות ושאר המידות. והירות בדרכים בפרט. זהה היום המלחמה הקשה והאכזרית ביותר של עם ישראל, שהורגת כל שנה מאות ופוצעת אלפיים. שורשה של המלחמה הזאת בנושא המידות; בנושא של עדרף ביטחון עצמי, חיסר רגשות לוזלת, הפגנת נח ותחרותיות ועוד. ואם דיברנו קודם על כך שאנו צריכים לעשות עצמנו תיקון, ונאמר לי כי הרב היל ז"ל בעצמו היה זהיר במיוחד בנושא זה, אין ספק כי עליינו להגביר את מודעונו לנו. גם בנקודת אtat, לאורו של הרב היל ז"ל, לנסתות לתיקון תיקון שיש ביכולתו להסביר WHY אדם זההרי לא ספק תרומה ישרה לכל ישראל.

נותר לנו להתפלל שה' יתן לנו כוחות: תחילת לאריאלה ולילדים, שבסתופו של דבר הקושי והכאב העצום הוא בראש ובראשונה עצמו, אח"כ לכל המשפחה; לאמא, לאחים, למשפה הרוחקה יותר ולכל החברים והמכרים. כוח להתמודד עם חסרון ולחויות בלעדינו, כוח להמשיך לאור דמותו חיים של תורה מוסריים וערציים, כפי שהוא החיים שלו עצמו. תהיו נשמתו צורה בצרור החיים.

דברים לומדו של הרב הילל שחור ז"ל

העצב מתפשט ב מהירות. אבל משתק בכל חלקי הגוף. אלו היו התהוות הראשנות שערכו בנו כשקבלנו את היוראה הנוראה. לנגד עיניינו רוחנו מתניתת דמותו של הרב הילל שחור: חיוך מלכוב, עיניים ברוקות... ומעמקי התודעה הפנימית צפות ועולות השאלות בקול דמה דקה - מה?!

- מה? - והלב מאמין לא האמין...

כל שעובד הזמן מפטירונו של הרב שחור, פסיפט אישיותו מתגלת לעין וללב יותר ויותר. קוויידמותו הולכים ומתעצמים והליך והמוסר מאותן השנים שבחן חונכו עלייו, במשמעות אין קץ, מתבהרים. כשמיינם היטב אנו מוצאים את מרכיבות תכונותיו של הרב שחור: אור ואור גדול עוד יותר שימושו בו בערבוביא.

הרב שחור היה גדל'מידות, הן גופניות והן רוחניות, אך למרות זאת לא התבבלט אם התבבלט - היה זה דווקא בביישנותו. כשאול המלך בשעתו מחדיגיסא: "משכמו ומעלה גובה מכל העם", ומאייך גיסא: "הנה הוא נחבא אל הכלים". הרבות של הרב, בכל הליקותיו, הייתה לו לסמל. דיבור ו מבט רכים היו ממפנינו - דרכי שלום - כל נתיבותיו.

- אך כשהגיעה השעה ללימוד התורה הפגין הרב שחור את נשמותו היתרתו: נע ונדר היה סובב את הכתה כולה ובהתלהבות גדולה החדייר בנו את אהבת הלימוד והצמאן לאיליהו. פניו הקורנות וצליל קולו השופע והמתנגן בעת לימוד הגמרא - לא ימושו מזוכרנו ועוד.

הרב הצעיין בסבלנות, אך כשהיה צריך בכח, לא היסס להכotta בנו בשפט ביקורתו הבונה אותה קיבלנו באהבה.

צירופי תכונות אלה שבו כל לב והקinnerו علينا, תלמידיו, בעוצמה נדירה. הרב הילל שחור היה עניון בכל מעשייו, אך היה בעל רצון נחרש ונוכנות להתקדם ולתרום. להתייצב בפני אתגרים וילכבות את ההר". וכما אמר הראייה קוק: "הענו משלימה את הרצון, ובזה היא הכלוי יותר טוב לקבל כל ברכה".

כשמבচנים בכל התכונות הללו, אי אפשר שלא להזכיר בין הילל שחור להילל אחר - הילל הוזן. הילל שלנו גסיכון היה ז肯, שהרי ז肯 הוא זה שקנה חכמה. הילל שלנו היה אמן על תורתו של הילל הוזן, ודומה לו באישיותו. הילל שלנו היה "אהוב שלום ורודף שלום". הילל שלנו איחד את שני אמריו של הילל הוזן - "אל תאמין בעצמך עד יום מותך", ולעומתו - "אם אין אני לי - מי לי".

הילל הוזן, על אף ענוותנותו, כיהן כנשיא והילל שלנו נהג בדרךו וכמאמרו -

"ובמקומות שאין אנשים - השתרל להיות איש".

הלו שלנו לא עבר על מצוות הלו: "וְאֵל תֹּאמֶר דָבָר שָׁאַיִלְאָפָּשֶׂר לְשָׁמּוּעַ שְׁטוּפּוּ לְהִישְׁמֻעַ". בכל דרישתו היטיב להבהיר את עצמו. ושייחותיו, בכל נושא, היו מלאכות. על לוחיליבי חוקקה במיעוד סדרת השיחות שהעיבר לנו על "תורת הגמול" – שכר ועונש ותשובות שונן לנו על מזב' צדיק ורע לו, רשע וטוב לי. לא שייחתי בנפשי ולא העלייתי במחשבות הנוראות ביותר, שאצטראך לשנן לעצמי שיעורים אלה, כדי לא להתריס כלפי שמייא עקב פטירתו של הרב שחור.

מי שנפגש עם משפחתו של הרב שחור. בודאי הבחין בחומר הנדריך והמיוחד ממנו קווץ. – באנו לנחכם "בשבעה" ונמצאנו מנוחמים עלידם. הרב שחור הצעיין בתמיונות אמוניטו בברא והואוה בשביבנו, תלמידיו הראשונים, דוגמא אישית. הקשר הבלתי-אמצעי שנוצר בין הרב לבניינו היה מופלא בטיבו. הסיניטה המושלמת בין פתיחות המחשבה לכל נושא, בקודש ובחול והקפדה על המצוות, קלה כבhammadrah, בלטה עדימאך וזכתה להערצתו. בפרשת השבוע, פרשת "חוקת", מתואר מותם של שניים ממנהיגי האומה. לאחר מות מרום הנכיה מתואר "וְלֹא הִיה מֵים לְעֵדָה". לעומת זאת, לאחר מותך שלך, הרב שחור, אין המצב כך. מעיניותיך עדין מפקים בקרבונו ואנו גומעים לדרכו את אותם המים ואין מים אלא תורה, שבhem השकית אותה, עדירך.

bahmeshן הפרשה מתואר מותו של אהרון הכהן. אהרון, אשר ממנו לקח הלו הזקן את עקריו תורתו ומהם למד הלו שלנו. לפני מותו של אהרון הוא יודע שיש מי ישמשך את הדרכך; אלעזר בנו, שעליו הוא סומך את שתידינו, יכהן תחתיו, אנו מקווים שנצליח להיות ממשיכי-דריכך שלך. את עול ה"אלעוזרים" זהה נישא באהבה ובמסירות.

נр נשמה האדם של הרב הלו שחור הוא "נֵר הָ" שמאיר ועוד יאיר את דרכנו באפליה ובמכובידחים.

תהי נשמה צורורה בצרור החיים

תלמיד במכינה
התורנית לבנים
אלקנה

דברים לזכרו של ר' הילל שחור במלאות 30 להילקוּחוּ

הרגתי הפעם ממנהגי. לא אשת מילים אני ולא מושכת בעט, אך דבר אחד דוחף אותי ומניע אותי לדבר וזה הקשר הנפלא שהוא לילנו - המורות והتلמידות באולפנא עם הילל - האיש הנפלא הזה.

מקצת מקשר זה ברכזוני בספר לך הערב.

בשנה שעברה, עם סיום שנות הלימודים התכוננו לאסיפות מורים. אותו יום חל בשבוע של פרשת "כהูลותך". הילל פתח בדברי תורה מתוך הפרשה שהתחילה להכנת המנורה ולהרלקתה ע"י אהרון הכהן. וכבר הסביר לנו הילל: כדי שהדלקת הנרות תעללה יפה ובדרך מדוקית כפי שנצטוּה, צרייך היה אהרון להשكيיע עבודה הרבה; לטrhoח ולהתעטק בפרטיו פרטיהם, להקפיד לנוקות, להתקין ולכון כך שהנרות יעלו ויאירו אל מול פני המנורה. כך גם אנו המורים אמרו: אם ניטיב לדיביך, אם נשכיל להשקייע ולטפח את תלמידותינו, לעבד איתן בעדינות אך ללא היסוס ובדרך הישר, כך יعلו הנרות - התלמידות ויאירו בשלמות ובಚילה.

כן, זו הייתה שיטתו: דיקנות, עדינות, והירות, אך במלא הבתוון, בדרך ההלכה ובאמונת חכמים. אנחנו המורות התקשנו בחיקוי הדרך הזאת. זו

היתה דרכו היהודית שפתחה את הלבבות.

עד כמה הצליח לסלול דרך אל ליבותיהם של כולם תעוז העוברה שככל אחד שפגש בו וניהל אותו שיחה ولو הקצרה ביותר, הרגינש מיד כי הוא נקשר אליו באיזה נים דק שפתח אפיק לשיחה נוספת. כי ידע כל אחד שהילל, תוקן כדי הקשבה, כבר חושב איך לסייע, איך לפתור בעיה. עסוק מאוד היה האיש: בבוקר פתר בעיות מעויות שונות שהעתורו באולפנא, לימדר, הקשיב לתלמידות ולמורים ובערב ראייתי אותו לא אחת בשעות המאוחרות של הלילה יושב ועובד בחדרו שבאולפנא. כל זה לא מנע ממנו לחת שער בשבת וلومר דברי תורה בבית הכנסת בתפילת ליל שבת.

אך בדבר אחד לא הצטיין הילל. הוא לא ידע לסרב. הוא אף פעם לא דחה בקשה. וכשנבעזר ממורה לצאת למולה לטיפול אליו הייתה משובצת, לא כעס אלא נטל על עצמו את מלא האחריות ולא אחת מילא בעצם את מקומה. על מצוקת התלמידות לא פסה. בתלמידות רבות טיפל ממש באופן אישי, כאב. הילל שחור וכרכנו לברכה היה כנור כזה, וקולות של מצוקת הזולות הרעים את מיתריו. הוא היה בעל כוחות רוחניים כאלה, שהטיבו לראות את הרמעה שבלב ולשםוע את האנחות החרישיות. הוא כנראה נולד עם נשמה כזו אך לא חסך באימון עצמי לעשות טוב וחסד. וכל זאת בצדיעות ובדרך העונה.

ומה אנחנו בצדינו?

אם כל בית אלקנה הוא גוף שלם הרי שעם הסתלקותו של אדם מאותנו נגdu איבר מגופנו וכמו הגוף המגניזט את כל כוחותיו על מנת להמשיך לתפקיד ואף מגלה משאבים נוספים המשיכים בהשתקמות הגוף, כך גם אנו. אם עד כה היינו בבחינת כינורות לא מאומנים, הרי שעם הלקחו של הלל זכרונו לברכה, אדם כל כך מרכזי בחיננו, חובה עליינו להחפש לנויס את כל המשאים האישיים, לאמן את הקשרו הנטווע בכל אחד מאיתנו, הוא הקשרו להיות טוב. להתאמן עד כדי כך שנייה בבחינת כינורות הרגניים לקולות ולתגנו. רגשות שתוביל אותנו בדרך של חסד ואמת, בדרך בה הלל.

יהי רצון שישלח לנו הקב"ה ישועות ונחמות ולא נוספת עוד

נעימת המורים באולפנא

יונה כהן

דברים לסיום מהזור התשען

כבוד רב היישוב הרב שטחן,
 כבוד ראש המועצה מר ניסן סלומיאנסקי,
 כבוד יושב ראש האגודה לקידום החינוך מר וייניגוט,
 כבוד המנהל הנכנס של האולפנה מר אלוי שחר,
 כבוד התורמים, מורים, בוגרות, תלמידות ואורהחים יקרים,

ערב טוב!

עומדים אנו בערב של סיום, זהו ערב של סיכום. עברו רוב בנות האולפנה סיום של שנה ועברו בנות י"ב סיום של 12 שנים לימוד. סיום של פרק חשוב בחיהן בו היו עוסקות ברכישת ידע ובהתעננה האישיות במידות טובות. ברגעים כאלהמן הראיו לסתצת; לומר דבר אחד שהוא בעצם הכל, שהוא שהטיבע את חותמו יותר מכל. יכולת זו של התמקדות בעיקר, מסירת רצון גדול במילימ' קטנות היהת למנהלנו היקר הרב היל שחזור זכרונו לברכה. הוא איןנו איתנו, אך דמותו על מידותיה הטובות, החום והלבביות שהשפיע עליינו, נמצאים איתנו.

יודעת אני כי רביה אריה לוין - הצדיק הירושלמי היה דמות שהרב היל העירץ ובה ראה את התגלומות הצניעות והחסד, ואכן נהג לפיו וחדמיון רב. ברצוני לקרוא לפניכם קצר אותו כתוב בנו של הרב אריה לוין על אביו: "יש ונשות נקיות כאלה, שפשות לא יכולות לקלל שום כתם, שום רבב, שאבק ולכלוך פשוט לא נדבק בהן ולהיפך הן מושכות אליו רק את הנקי והטוב. לכל חומר יש כוח שימוש אליו בדברים מסוימים אלה, ואילו בדברים אחרים - הוא דוחה. לא על כל נייר למשל, ניתן לכתוב בדיו. יש נייר שטוף דייו ויש נייר שדווחה אותו. יש מעיל העשווי חומר ששגש מרטיבבו ויש מעיל שהגשם עובר עליו ולא חודר בו. יש דברים שמקבלים עליהם אבק, ויש דברים שלא מקבלים עליהם אבק. אם דבר מקבל אבק סימן שיש קשר בין לבין האבק. כך יש נשמות כאלה שאפילו אם יכנסו לארכובות לא יתפחמו. יש נשמות כאלה - וכשלעצמם אני בטוח שלא Baba היה נשמה צזו - שמושכות אליהם כמו במגנט רק את הדברים הטובים, שמעוררות בנשמה אחר את היצר הטוב, הנקי, ודוחות את הרע והחשוך. טוב ונקי יש בכל נשמה".
 ("איש צדיק היה", עמ' 17).

ואם חיפשתי בתחילת דברי לומר ממשו אחד שהוא בעצם הכל, הרי שכן מצאתי את התשובה. לרבות שחוור היה נשמה נקיה כזו שמשכה אליה, כמו במגנט, רק את הדברים הטובים. שעוררה בנשימות המורות והתלמידות את

היצר הטוב והנקי ורחתה את הרע והחשוך. טוב ונקי יש בכל נשמה ואת הטוב זהה علينا לפתח.

אני רואה בדברים אלו של הרב חיים יעקב לוי מסר עצום עכורנו. למה הדבר דומה? לאדם שנintel ממנו מאור עיניו. כאבו של אדם זה הוא עצום, אך עלמו לא חשך עלייו כי נתן הקב"ה לנופו יכולת של חדור החושים האחרים. ואכן ידוע הוא כי חשש המשמיע וחוש המשיש הרבה יותר מפותחים אצל אדם שנתעורר.

מהו הנמשל? האולפנה שלנו ללא הרב שחור היא בבחינתו אותו אדם שנintel ממנו מאור עיניו. הכאב שלנו עצום – לא ניתן למדייה, אך לא חשך עליינו עללmeno כי מסוגלים אנו לחדר את הטוב והנקי שבנו. למצא את המפתח המתאים שיפתח את ליבנו. להשקייע באהבת תורה, באהבת חסד ובאהבת האdam ויהיו אלו תמורה על מאור עינינו שאבד.

ואילו בנותי הבוגרות אוסיף מספר מילימ. קיבלתן צידה לדרכ בשפע. בבית הוריין ובאוולפנה השקיעו רבות בצדוכן בתורה, באהבת האדם, האמת והחסד. כמעט יוצאותו אתן בדרך בה תיתן כל אחת את הביטוי האישי לכל ההשקעה הזאת. לא קלה המשימה, אך בטוחה אני כי יהיה הקב"ה בעורכו וישפיע מטובי על הדרך הירשה בה תלכה.

בזהדמנות זו רצחה אני לבקש את סlichtתן אם פגעהomi במי מכון. כל כוונותי היו לטובה ולאם נכשלתי במשהו, עמכן הסליחה.

וכעת תור התודות שהוא לשם חתנו ארוך מאד...
ברכה מיחודת ואחולי הצלחה שלוחים מאייתנו למר אליו שאר בהיכנסו לתפקיד ראש האולפנה.

ולך אריאלה נאמר כי שמחים אנו שהיתה במחיצתנו – משפחת האולפנה שכל כך קשורה במשפחה שחור. וכי רצון שישלח לנו הקב"ה ישועות ונחמות ויבשר לנו בשורות טובות.

יונה כהן
מחנכת ביתה י"ב

דברים שנאמרו לזכרו של הרב היל שחר זיל

הוזל דרשנו מכמה פטוקום שהتلמידים דומים לבנים, אצל הרב שחר זיל זה היה רגש טבעי ופושט. רגש אבاهי של דאגה, מסירות ואחריות לפניינו. בעקבות הרגש הזה הוא התענין עד התקופה الأخيرة, שלוש שנים אחורי שלמדנו אצלו, במצבונו בלימודים. גם בשיחת הפרידה שלו מתנו כשיטות את לימודינו במכינה הוא ראה את ההצלחות החינוכיים שלנו כבעיות פרטיות שלו וכל זה מתוך ענווה ואחריות עצומה לפניינו. בעקבות הרגש שלו לפניינו אנחנו מרגישים יתומים מבחינה מסוימת. בתור יתומים, גם אם לא גניד ממש קריש יתום, לפחות מחוותנו לדאו שפעולת "יתתגדל ויתקדש שםיה רבא". צריך להסביר קצת את הקשר שבין המות לבין אמרית הקדיש בדיור ובמעשה. לעם ישראל, כיצד, יש תפקיד חשוב בעולם - "עם זו יצתרתי לי התלתיאיסטרו" - תפקידו של עם ישראל לפרנס את שם ה' בעולם.

הרבי שחר מלא את תפקידו על הצד הטוב ופרש את שם ה' בעולם ע"ז חינוך לערבים כמו אהבת תורה ויראת שמים, אהבת העם והארץ, וא"כ ברור שכאשר הרבי שחר נפטר מלבד הכאב הגדול של המשפחה, המכרים, התלמידים והישוב יש גם כאב גדול של השכינה כביכול - "יקר בעני ה' המותה לחסידיו". כי בעצם יש פחות יהודי בעולם שמספרם את שם ה' בעולם.

מחובתו עכשו להשלים את החלל הריק שנוצר עקב פטירתו של הרב שחר ולנדול ולקיים את שם ה' בעולם שהוא כרצוינו. נראה לי שגם גם כוננת חז"ל במושג "גיגול נשמות". הנשמה שנפטרה מלאה תפקיד מסוים בעולם ולאחר שנפטרה התפקיד הזה חייב להמשיך להתבצע ע"ז קדיש יתום, ע"ז לימוד משניות לעילוי הנשמה, לימוד גמור לעילוי הנשמה, שמיעת שיעורים לעילוי הנשמה וכן ע"ז שיולד יהודי שימשיך לשאת את התפקיד.

והי רצון שנצלחה למלא את המשימה הקשה והוא נזקה "שיהיא שםיה רבא מבך לעלם ולעולם עולם" וש"יצמח פורקניה ויקרב משיחיה. וש"עשרה השלום במרומיו יעשה שלום עליינו ועל כל ישראל" ושכל זה יהיה "בעגלא ובזמן קרייב". אמן.

גָּלְעָד-מְנַחֵם בָּרְלִין
בוגר המכינה
התורנית לבנים
אלקנה

**שער
מכתבי תנחיםומים**



א. אישי ציבור



04-348204 מילון

ישיבת בני עקיבא
YESHIVATH BNEI AKIVAH
EAR HARON, ISR.

John G. Williams

also
Sister Mary Agnes
and
Fr. John O'Boyle

לכבוד

מפעלים

המקומות יונთ אוכב בחד שאר אגלי ציון וירושלים

adj.N

הקבילו נא השחתופתי באבלם המכבד על הלכה מכמ' עטרת ראשם ופאר משפחתכם הרב הלימודכוי זיל. כה הייתה לנו הפתוחותה היפה של האולפנא לבשורה מעודדת, שהנה נסוף לנו כח תורני-יהינוכי מעולה אשר ברכה מרובה וכבעלו, והנה ירד לעלינו האسن המכבד, ואין מלים בפיינו לנחמה. בבעל הנחות יתן לכם כח לעמוד במכה הקשה אשר נתה עליהם, ייחבוש את מחוץ הלב וירגע את הכאב העמוק.

הכנתה באוצר וביגון

משלחת נריה

Minister of Religious Affairs



השר לעניין דתות

בס"ד, כ"ג נאייר תש"ג
21 במאי 1990

לכבוד
משפחת שחור
אלקנה
ד"ג הרוי אפרים 44814

למשפחת שחור תייריה,

כברם מזוקירנו של ראש משפחתכם היקר הרב היל שחור ז"ל, נדחתתי
וכאבלתי את פטירתו בטרם עת, באופן קשה כל-כך.
אני יודע כמה גדולה משבטה, וכמה קשה היא בעיקר לכם בני משפחתו
היקרים.

קיבלו רגשי השתפותי באבלכם הכבד, ותנחומי מקרוב לב.
יה"ר שלא תוסיפו לדאהה עוד, ובנחתת צוון וירושלים, ובזכר שמו
חסוב, ובזכות פעליו החנוכיים המבורכים – תנוחמו.

עמכם ביזנותכם,

בלען זבולון חמור

משפחת שחור
אלקנה

בתודה מה ובכאב קיבלו את הידיעה המרה על הלקח מכם אבי המשפחה היל
שחור בתאונת דרכים קטנית.
קיבלו השתתפותנו באבלכם הכבד המקום ינחים אתכם עם שאר אבלי ציון
ירושלים ולא תוסיפו לדאהה עוד.

חברי סיעת המפ"ל בכנסת

י"ט בסיוון תש"ז

לצביה ולאסף ברכת שלום!

ודענו לשמו כי נלקח מאייתנו הלו והתעכזנו מאד.
לפי שיטנות הרבה הכרנו בו כשונפנשנו.
היה זה ערב למן מוסדות החינוך באקלנה, בראש חורש סיון תש"ט. הלו
קיבלונו בכובנו, וישבנו בחדרו של מנהל מכללת "אורות" (המופע נערך תחת
כיפת השמים בכיכר של האולפנה).
בשובנו אמרנו זה לזה, שהלך - כמוهو כאסף. בשנייהם ראוי לומר: בחור
מעולה ונכוע. זה והוב זהה שחור, אבל שניהם - בצלם דמות תבניתו.
ראינו באיש שמולנו, כי יכול היה להתגנות בתואר ובשרה, שניתנו לו,
وابמונן שרוחשים לו כל הסובבים אותו. אמון וחיבתו. אבל הוא - לא גבה לבו
ולא רמו עיניו. ירא אלהים. ומדגיש בשירה רק את חובת העבדות, דברי
רבנן גמיאל במסכת הוריות. כיון שהחשובה בעינינו במיעוד ההתיישבות
החדשנית בחכלי המולדת שוחררו, שמחנו כפים על שאיש כזה אוחו שם
בחגגה החינוך. ורבה המכחה עכשו, שנחטף.
או מתפללים שתהי הברכה במעשי אשתו וילדיו; שרוחו הטובה תלואה
אותם.
ושישקיף הבורא ממעון קודשו מן השמים, ולא נסיף לדאבה.

שלכם,
זהבה ואבשלום קור

הקיבוץ הדתי כפר עציון

לכבוד
 אולפנת השומרון
 אלקנה

שלום רב!

המומים ומוזועזעים אנחנו מהאסון שפקד אתכם עם מותו של הרוב הלה שחוור זיל. קשה להאמין ולקלות כיצד אדם שחי רק אטמול בינוינו ופעל והרביב תורה ולפתח נלקח מאיתנו. צר לנו בפליטים שנסיבות מותו קשורות גם עם כפר-עציון.

דרכי ה' נסתרו מעתנו...
 أنا, מסרו גם תנחומיינו למשפחה האבלה.

המקום ינחים אותם בתוך שאר אבלי ציון וירושלים

בשם חברי הקבוצה,
 אלישיב
 מזכיר פנים

ארצנו והמורים הדרתיים בישראל רוח אבן בכירון 660 מ"א
ח.ד. 22233 22233 64952 טל: 440316 448995



ביהי ים ה' סלון טש'ו
29,5.90

לכבוד

הנחלת אולפנת השומרון

צורתם ומוריהם

ובכבוד תלמידינו

שמענו בזעדיות עמוק על האסון שפקד אתכם-אותנו בחלוקת מתנו
תרב חלל שחרור צייל.

הברנו אותו אילנית בהזדמנות שוגות דברינו נאמנו בעדינות מחשבה
ובמירות הענו.

הקיט מוסר לתפארת, תלמידותינו מעידות על דרך החינוך והפילוסופיה
הציונית דתית שהנהיל לנו.

המקום ינחים אתכם-אותנו עם שאר אביגלי ציון וירושלים.

יהי זכרו ברוך!!!

הכוונים ודואבים

שמיריהו בן צור
על צור
רו"ר אמ"ד בישראל

아버ם חביבי

מצביר אמ"ד בישראל
וויו"ר סניף אמ"ד בפתח

ב. מורות

לאדריאלה להזהלה, מנחן ורותי

הַלְל

מה אפשר לכתוב ביום שבו חדלה?
כיצד אפשר להביע ולנסח בלשון עבר,
כשהאתה כל כך נוכח.

גבוה, מחייך, מאזין,
את קולך איןך מרים
וחזקה על قولנו שיכולה לעשות זאת,
ביום - מספר פעמים.

כל כך, כל כך צעיר ובכל זאת בשל.
האם חשות שמעטם הימים שקצב לך האיל?

קשה לנו לשבת ולערוך מאזין,
שהרי מי עושה זאת על אדם שהוא חי וכיים!
על חיים שאך זה החלו לתת בטויים,
שאפיקונם היה כה עשיר ומונגון
ודומה שרצו לגמווע חיים ומלאום?

הַלְל, הַלְל - איך נבייע זעקטנו אלשמי מרום?
איך נקבל צדוק הדין מבלי לדעום?
ואולי - לא נרעם ולא נזעך,
שכן אתה למדתנו
לבדק על הרע בשם שמברכים על הטוב?

אני שומעת את קולך מהזחדר באוני
אני מוכחה לשיחת הטלפון - מי יודע - ואולי -
צרכיכם אנו ללבש דריין שצץ,
לסיים עניין שרך עתה נפגח.

ואין עם מי אתה - איןך
והכל גדווע, אפער וקר.

האם באהבה שפורות נתנהם?
האם בסבלנות, במאור ובתבונה שלך נתנהם?
האם נשכיל לשמר את זכרך המבוורך
ולשאטו בתוכנו כראוי לך, בלבד?

נכתב ביום ההלייה
אסטר אדמנית

חולל

צעיר וקצת נבוך הנעת אלינו לאולפנא.
 "הרבר שחור" הקפדנו לקרה לך.
 אך אתה כה עניו, כה עדין נפש
 התייחסת בהערכתך אלינו - המורות המבוגרות.
 את הדרך אל לב הבנות
 פלשת בחיווק ובכוקול שלו.
 שכן קרוב הייתה אליהן בגיל
 ועל כן כל כך מבין.
 בשלוש שנים קדרות מיצית
 עבודה של שנים רבות
 כל כך, כל כך צעיר ובכל זאת בשל.
 האם חשת שמעטם הימים שקצוב לך האיל?

בכאב: אסתר אדמנית ויהודית מרקס
 (נכתב ביום ההלויה)

לאריאללה היקרה!

באופן מופלא, ככל שחולפים הימים הולכת ומתחרצת התהושה שהלול עמו לכל מקום, ורוחו חיה וקיימת אתנו ואכן אני יודעת שהרגנשה הוא ממשית יותר מכל המחשבות על חלון ואבדן.

את הלול הכרנו בעיקר בתוקפה שרירית בתנו למדה באולפנה. הנעם והשלווה שהקרין סביבו השרו תמיד אווירה של בטחון, שהכל חייב להסתדר ואין מקום לדאגה. אבל אני יודעת כמה عمل ויעז הוא השكיע כדי "שהכל יסתדר". במשך כמעט שנתיים כאשר גרנו באשקבות הסמוכה לאולפנה ראתה אותו יושב שעות ארוכות בחדרו ודואג שישם המחר יואר באור הנכוון. האור שם כבנה, לעיתים, בשעות הקטנות של הלילה. מסירות הנפש הוא עוררה אצללי, לא אחת את המחשבה: הייש מישחו להעניק את העבודה המורכבת הזה העשויה מסבך עצום כל כך של פרטיהם? את, אריאללה, אולי.

רק אצל אנשים הרוקמים את מלאכת הקודש, חומן עומד מלכת. מוכנים להשكيיע את המיטב, את התמצית מבלי להגישי את החשבון. אך אף על פי כן החשבון נמסר בישיבה של מעלה וכל שענה נחתמת בחותם הנצח והקביה, בעל הבית שלנו, מתבונן עכשו בהל ובמנילת היו הקדרים אך המלאים, ומתענג על בנו, אהבו ובוגודאי שומע מה לפיו. ויתעוררו רחמים גדולים בשםים על כל תושבי אלקנה. אנו נשתדל להיות טובים יותר למטה והל יפעל עברו כולנו למעלה – גם שם יעבדו שעות נוספות.

اريאללה! שערי בנפשך, שהלול לימד תורה, בחג השבעות הקרוב, מפי הקביה בכבודו ובעצמו. לפי הכתוב בספרים הקדושים, הגשמה בעולם זהה אינה יודעת כלל כהוא זה מהעונג העילאי הגנוו לה בעולם העליון. ובאשר לך, אריאללה, דע לך שהקביה יתן לך כוחות חדשים שלא הכרת לפני כן ותעצומות נפש לעמוד מול חי הימויים.

היא איתנה ואמיצה.

אתך בכל ליבי
אסתי מונוביץ

ג. תלמידות



כג' א סינ' ה'תרכ'

לונגו של הרוב:הלו שוחר ינאי

זה קשיה לכתן על אדם שדק לנו שלאו היה זהזה
 ובלת אחות הסן לעבר...
 אבל און די בעדרה.
 און מוקישה בחשך וקש חזרה
 קוד מילפניהם שקורא ואומרו:
 גטמי שזה ישיך,
 שכטם ידשו, נאלעתם הזכוון ישאר...
 ואון ישערת מספה לחטן
 החמעון זולקוט וזוזן כלז זסן...
 אבל דאס לאט הרף מתחיל לחטאנדער
 עדכרים שעס כה זו כי מוכנים
 ולפצע עאלז ערבען פאץ אנטש פאנים...
אָבְּבָם לְאַבְּבָם בְּרִזְבָּן תְּבִידָּד זְיָדָ
 הרצענש על דילזין ינא יתר,
 בוקין שדאה (מלאן ביטחון ערבי)
 עמד חולען איזען בעזען כל אַהֲרָן...



207

ה' נס...
 והוא שם
 והוא מעריב...

על גושאים דלים איגדו שוחה
על תכונות חיים זה השמאלי-דער
תמים-חידונים, זר עדר, עזען
ה-כ-ט-ו-

אָפַּדְעָם לְאַנְפָּה וּרְקִיסָּה לְזֹבְלָה וּבְחַזְקָה
שְׁנֵדָע אֶלְךָ לְנֵוָג שְׁלֵמָה אֲנָשִׁים אֲרוּם אֲחָרִים
שְׁרֵגָת אֲזִיכָּם ...

אָנָּה פְּרָה לְאַנְפָּה עֲשֵׂיָה כָּךְ וְנֵדָע אֶלְךָ דָּרָה
וּמְזִדְעָה צְהָב לְמִזְדָּח וְנֵדָע כְּדָבָר לְהַתְּדִּיחָה
וְהַשְׁעִוָּה טַעַן סְדוּר הוּא מְתַדְּבָּל
סְמִרְוָתָה לְהַקְּרָב, דְּהַוָּסָה תְּמָר אָוּ פְּסָתָר
גְּלָנָה לְזָעִם אֲגָד לְפָי וְתָהָר
אֶלְתָּה אַצְלָע וְיִתְהָר מְרִיחָה
וְעַל הַצְּדָא מִזְדָּש אֶת שְׁמָה
וְכְשִׁיטָה גַּיה סְקִיעָה
וְבְּהָה בְּקָדָם אֶת דָּעָה לְזֹבְלָה ...

אֶת גְּשָׂר הַמְּעֵשָׂה לְאַנְפָּה
כְּנָנָה אֶל הַר וּמִזְדָּחָה קְרָדָה:
” קָא כָּה שָׁאָת חַוְשָׁתָה אֶת עַרְכָה פְּהַקְדָּה סְזָן
אוּמָה אֶת גְּבָל זָאָר חַוְשָׁתָה שְׁמָה שָׁאָת אַוְתָּהָת חַשְׁעָה
לְרָקָה: אֶת לְאַתְשָׁכָה זָאָת עַד שְׁיָקָע טָזָן ... ”

גְּלָנָה לְזָעִם

ט'ג

... נִכְנָסָה בַּתְּרֵדָה כְּבָשָׂה

... גַּאֲמָת עֲבָדָנוּ כִּי חָמָם

... גַּאֲמָת עֲמָתָנוּ אֶתְכָּבֵד

... גַּאֲמָת עֲפִיה מִיכְן תְּנִינָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ תְּוֹצִיאָן קָרְבָּן

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ אֶתְלִיקָה דַעַתָּנוּ קָדְמָה

... גַּאֲמָת עֲפִיה סְלָמָה נָהָרָגָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ אֶתְלִיקָה אֶתְלִיקָה

... אֶתְלִיקָה שְׁלָמָה שְׁלָמָה עֲזָנָנוּ

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ כָּלְדוֹן אֶתְלִיקָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ כָּלְדוֹן גְּדָלָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ גְּקָנָה

... כְּרָכִים חָמָם נָהָרָגָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ אֶתְלִיקָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ נָהָרָגָה

... גַּאֲמָת עֲזָנָנוּ גִּיה כָּבֵד

תּוֹךְ

"זֶה קָשָׁתִי בְּקָדְשֵׁיךְ מִלְכֵיכְךָ וְאֵלֶיךְ אַתְּ אֶתְּלֶל."

אוֹלֵךְ שָׂמֵחַ וְמַשְׁמֵחַ תְּמִימָה

בְּשִׁילָה מִתְּנִשְׁאָרִים לְאַתְּ

וְאַתְּ שְׁוֹרֵט כְּדֹעַ אַתְּקָדָם. אַתְּלָא אֲחָת

אַלְמָא עֲשֵׂיתְךָתָנוּ גַּבְגַּדְעָן גַּבְגַּדְעָן

אַלְמָא עֲשֵׂיתְךָתָנוּ גַּבְגַּדְעָן

גַּבְגַּדְעָן גַּבְגַּדְעָן טַלְמָא

בְּגַדְעָן גַּדְעָן גַּדְעָן הַתְּהִזְזִזְזָה

בְּגַדְעָן גַּדְעָן גַּדְעָן הַזְּהִזְזָה

בְּגַדְעָן גַּדְעָן גַּדְעָן הַרְסָה

בְּגַדְעָן גַּדְעָן גַּדְעָן פְּלִירָה

אַלְמָא עֲשֵׂיתְךָתָנוּ גַּדְעָן

אַלְמָא עֲשֵׂיתְךָתָנוּ גַּדְעָן

"כִּי לֹא נִתְּחַנֵּן בְּקָדְשֵׁךְ לֹא יִזְכְּרֵנִי כָּדוֹד."

וְכַתְּרַבְּצָקִים כִּי אַלְמָא אַלְמָא

לְזִקְנָה אַלְמָא לְזִקְנָה זִקְנָה זִקְנָה

וְזִקְנָה זִקְנָה שָׁאוֹר אַלְמָא זִקְנָה זִקְנָה

וְזִקְנָה זִקְנָה וְאַמְּנָה בְּתִמְמָה וְתִמְמָה

וְאַשְׁעָה אַזְּהָבָה זִקְנָה זִקְנָה

*

תְּמִימָה בְּקָדְשֵׁךְ

כָּדוֹד בְּקָדְשֵׁךְ אַלְמָא בְּקָדְשֵׁךְ

וְזִקְנָה



דבָּרְגָּה

לְזַבְּדוֹ שֶׁלּוּ הַזְּבָּדָה וְלִזְבָּדָה:

בָּזְקָדָה הַגְּעָה הַבְּשָׂוֶרֶת הַמְּדָה.

וְאָנוּ טִידְבָּנוּ לְהַאֲמִין.

דָּן אַתְּמָלֵל הַיּוֹא חַיִּין,

וְעוֹדֵד וְהַגְּזָן.

וְעַצְפָּן הַיּוֹא נְבָר לֹא גְּחִינִים.

וְגַהְלָוִיהָ מָלֵל הַקְּבָּד - עֲוָדָות וְגַוּכוֹת.

עִסְּעֵנוּ לְקָלָוט אֶת אָזָל הַאֲסֻן

אֶךְ לְטָדוֹת כָּל הַגְּנִי, וְהַמְּאוֹת מְלָגִיב.

הַדָּגָשָׁעַ נָמוּ גַּעַךְ חַלְוָה

וְגַיְעַם שְׁלִישִׁי גַּכְעַסָּה לְאַוְלָפָנָא

הַמְּכַעַיָּת לֹא חַעַתָּה גְּחִנָּה.

גַּפְזָעַדְזָעַד לֹא הַזְּהָדוֹ הַצְּעָדִים.

וְהַזְּהָדָה הַיָּה דִּיק וְעַזְג.

וּזְקָמָה תְּמִוָּנה עִגְּטָעַרְזָוָה וְמַחְאָחָן

שָׁאוּמָר יִזְאָה וְזַבָּד.

נִסְיָתִי לְקָלָוט וְלְהַאֲמִין,

אֶךְ סִירָבָתִי לְקָגָל

דָּק בְּשִׁוְשָׁבָתִי לְבָדִי עַל מִזְדָּרוֹת הַאַוְלָפָנָא,

בְּשַׁעַת - הַשְּׁיעָר.

זאך-אחד לא ניגש לבודח קודה.
 לשאול מה העניינט ולמה אונ לא בניתה.
 קלטטע לפטרעה שהוואר לא ישוג.
 ולא יחיין אליעו עוד,
 לא יסגיד וילחץ גקוול השקט.
 וידרך תלמידות גשיעוד.
 ואז... זיכרונות איך אחדי כל אסן שעדרה
 הוואר נגנס לכיתה זבקולו השקט זהה אונך אונך:
 גערת החיטט חיביגט להוטשיך,
 וצריך לחזור לשוגה, ותלמידו נדי שלאן יהוה גיטול גורה.
 והגעתי שמה שרווח לאו נעת
 זה לא דק תמולוואט, זטראוואט וקידז דומע
 אלא אDEM שבלייגע זי זונושם
 וחטשיך נשבידכו גלייגנו.
 להוורות לאו את הדגן ולהרהורען
 לפיזות בזבז אחד אוני בטוחה עכשין
 זיכרו גלייגו ישאוד לעד!!

טקהער כהה ז

טקהער - האונטן - אונזען

...בחוור וטוב ואין איש מבני ישראל טוב ממנה. משכמו ומעלה גבואה מכל העם' (שמעאל פרק ט' פסוק ב')

ונשמעו קול, והכל משתובב
ויש דקירה והרגשות כאב.
ותוהו ובוהו מסביב ולאט לאט העיניים נעצמות.
ועכשו רך לבן והידיים פתוחות.
וממשיכים לлечת لأن שMOVILITIES הרגלים.
ואור חזק ממול והרגשה בשמיים.
וויוצאה אז בחיקול ושאלות שואלת
ועל כל שאלה גם תשובה נאמרת:
- האם נשאות וננות באמונה? - אכן.
- האם קבעת עיתים לתורה? - כן, כן,
ולא רך לי נקבעו אלו העיתים.
גם לבנות ולבניים, לתלמידיות ולתלמידים.
ומביאים את המאזנים קרוב קרוב
ונשפות שםמצוות ומצוות הרבה.
ולאט לאט לצד ימין נוטות המאזנים
וחיווי שמחה ונפקחות העיניים.
וברקע נשמעת שאלה רועמתה
המפוררת איזה רגע של דמה זעקה.
והשאלה היא של איש שאינו מאמין,
של איש צנווע, צעריד ימים.
כך היא נשמעת בקול רם ונישא:
האם זכאי אני?
האם תהיה נשמתי עם נשומות צדיקים צרורה?
ונשמעת תשובה שהיא חד - ממשיעית.
כי בחור שכזה, שאין טוב ממנה בכל העם,
בחור שימושו ומעלה מתנשא מעל כולם,
לא מקבלים מתנה שכזו את כל יום יומיים.
וז מתנה נדירה, גם שם... למעלה עצמם... בשמיים.

תלמידת כייתה ט'
אולפנת השומרון, אלקנה

הרבות

הרבות, אתה תשאך אצלינו תמיד הרב. זה שתמיד הצדוק מוכלם, וזה עם לב הזהב, וזה שנפל לא מבינתנו להבין כיצד אתה משלב באופן אדריכל אוניות עם ממשמעת; הקפדה על ערכיהם עם התיחסות. בדיק היכן שציריך, בלי שאחד מהם יפגע או ישכח.

למה? אני שואלת וכל הזמן עולה השאלה אחת: אתה היה טוב מדי, צדיק מדי בשבייל העולם הזה. המלאכים בעולם הבא פשוט רצו אורטך שם. לשם התאמת הרבה יותר. עכשו אתה יושב בגני עדן עם אברהם אבינו; לומד תורה ומתעסק עם אבותינו הקדושים בדברים רק העולם הבא מתאים להם. אתה הכי מותאים להם.

תהא נשטך צורחה בצרור החיים.

תלמיד האולפנה

בכ"ח באיר בתש"ז

בכ"ה אייר
אנדנו אדם מה יקר ללבינו,
אשר בטרם עת לאנחות עזבנו.

אחריו הותיר את שלושת ילדיו
ולא יזכה להכיר בגידול נכדיו.
ואשתו האלמנה להיות חזקה היא מוכרכה,
כי עליה מוטל כל גטל המשפחה.
את האולפנה שבה טרח לתפארת,
ניהל בחוכמה ובלי מילה מיותרת.

הכאב חזק, כאב שלא נשוא
מייחו האיש אשר ישווה לו?

וכל מה שנותר לנו עתה
זה רק לצפות לגאולה שלמה.
וגם אם זה קללה,
ברוך דיין האמת" עליינו לבטא.

תלמידת כתה ח'
אולפנת השומרון, אלקנה

אנחנו הננו דואבים וכואבים במוחך
 ואתה הולך לך... לדרכך.
 רצית לעזוב את האולפנית
 ואוותנו עוזבת לתמיד.
 השארת אשה וילדים,
 אמא ואחים,
 תלמידות ומורים,
 חברים ורעים.
 כולם בוכים ודוממים
 והן לך מלאו רק זיכר אביכים?
 איך ננתחם? איך?
 המשכית דרך - זו הנחמה.
 עתה علينا לזכור ראש
 ערכיך יובילנו בראש
 ואנחנו כולם אחרים
 עם זכרך ודמותך
 שלא ימושו מ לפנינו עד
 ובעצב נאמר בלאט:

"ברוך דיין אמרת"

תלמידת אולפנית השומרון,
 אלקנה

תית ויתית

הוא היה הכל בשביבנו,
הוא היה מורה ורבנו.
הייו לו שלושה ילדים,
אשה ורבה רעים.

הוא היה CAB-L-216 בנות אהבות
והתיחס אליהן כמו אל בנותיו הקטנות.
להן עוז בכל בעיה שהיתה
ועכשיו רצותינו להגיד לו תודה.

למרות שעכשיו אין הוא איתנו
דמותו חקוכה לתלמיד בלבינו.
ה' נתן וה' לcket,
יהי שם ה' מבורך.

תלמידת כתה ח'
אולפנת השומרון, אלקנה

לִזְכָּרוֹן

השיר הזה נכתב לזכרו:
 לזכר יeo פניו, לזכר אורו,
 לזכר העינים התכוולות, המבינות,
 לזכר הידים הגדולות, הבתוחות,
 לזכר השלים שהשכין מסביבו,
 לזכר הצחוק והשמחה שהביא עימו
 ולזכר אותם מנהיגים בנו טבע.

לזכר לימוד משניות בדרכו לכיתה,
 לזכר העברת ידו על פניו, על זקנו,
 לזכר נגעה וגירוד פינות שולחנו,
 לזכר הנעת גופו בדבריו,
 לזכר פתיחת חלון עם סרגל
 ולזכר משחיק ידיו במקל.

לזכר אדם שמשיב וושאל,
 לזכר אדם שעבד ועמל,
 לזכר אותה תמיינות וחכמה,
 לזכר אותה עוזה והבנה.
 לזכר הימים חי, חינך והסביר,
 לזכר אותו אושר ואותו חיק מאיר
 ולזכר אותם הדברים שהטבע بي ובך.

נפנדים,

נווכור

ולא נשכח!!!

תַּלְמִידַת כִּיְתָה ט'
 אֹולְפְּנֵת הַשׁוֹמְרוֹן, אַלְקָנָה

לאריאלה, לגב' שחור ולאחינו

לזכרו של הרב היל שחור.

במפתח אבות פר' א' משנה ייב נאמר: "היל ושםאי קבלו מהם. היל אומר: הווי מתלמידיו של אהרון אוהב שלום, ורודף שלום אהוב את הבריות ומקרבע ל תורה".

קשה לי לכתבו על רבוי ומורי הרב היל שחור בלשון עבר. קשה מאד לקבל את המזיאות החדש שטפחה על פניו, וקשה עוד יותר להביט הלאה ולהמשיך לכואורה במתכונת החיים הרגילה. ארצה להעלות על כתוב מkeitת מהתחושים המכובלות שהלפכו במוחי המשך השבוע שחלף.

הרבה היל שחור הצעיר לי כדמות חיובית, כאדם שתמיד חיפש את השלום והלך בדרכו של אהרון הכהן.

האגודה מספרת: "כיצד היה אהרון אוהב שלום ורודף שלום? כשהראה שני בני אדם שעשו מריבה זה עם זה והלך אהרון וישב אצל אחד מהם. אמר לו:بني, ראה חברך מהו אומר? מטרף את ליבו וקורע את בגדיו ואומר: אווי לוי! היאךasha את עינוי ואראה את חברך? בשתי הימנו, שאני הוא ששרהתי עליו. והוא יושב אצלו עד שישיר קנהה מלבו. והולך אהרון ויושב אצל الآخر ואומר לו גם כן עד שמסיר קנהה מלבו. ומתוך כך שהיו נפגשים היו מhabחים ומנסקים וזה עם זה".

כמו אהרון כן הרב היל; תמיד חיפש את השלום ודאג שהשלום ישרה בתוך האולפנה במקורה של מריבה או חוסר הבנה, תמיד היה מי שפיסס והסביר את המצב על כנו.

ביום שני צי' אייר, כאשר הגיעו לאוני השMOVEDה המרה על מותו ללא עת של הרב היל שחור, לא יכולתי לקלוט את משמעותה הנוראה כיצד אדם כמו הר' היל שחור, בעל מידות נעלומות, איש חינוך דגול, שלא עשה רע לאף אחד כל ימי חייו ושבשף לתה מעצמו לאחרים, איש אשכבות שהיה ענינו כי'ב, שלא חיפש את הכבוד העצמי ותמיד ראה נאמנות ווישר אצל אחרים, עובד אותו לאנחות. זוכרים לי רגעים של לבטים קשים בהם הרב ישב ליעץ והיה לנו לעוד רב. מהתחלת כהונתו באולפנה, הרב היל תמיד שם דגש על הערכים הבסיסיים שצרכיכם להיות לכל בית דתית כמו: אהבת הארץ, התנדבות, יושר אישוי ועוד... הצעונים היו אצלו בסדר עדיפות שנייה, הרי מה יותר חשוב מהיות בן אדם. אחד מהערכים החשובים שעלהם שם הרב דגש הוא ההתנדבות. כבר בכיתה י' נסעו להתנדב במוסד למפגרים בני ציון ובכיתה י"א עזרנו לילדיים קשיילמידה מבית הספר היסודי. באותו שנים

הייתי מדריכה בבני עקיבא והרב תמק בכך, שמעבר לשעות שאני מקדישה להנכים אני אוכל להקדיש חלק מזמני גם להתנדבות קהילתית. תמיד היה מוכן לעזרה בניתנות חומר לשם העברת פעולה. ולא פעם היה מוכן להקדיש מזמנו לשימוע בעיות שנוצרו.

כבר בשמינית, השנה האחרונה לא תשכח מזכרוני, במיוחד מתן העצות והמלצות לגביה מקומות מסוימים בשירות הלואמי. לי אישית הייתה התלבטות בין היליכה לשירות צבאי או לשירות לאומי ולאחר מכן עם הרוב ידעת את הדרך הנכונה. וזהו שיחה שתלווה אותה במשך שנות השירות שלי. הצלחו מתחבאת באחוי הגדול של בנות כיתה שבחרו לעסוק במסלול החינוך בשנות השירות שלהם.

והשאלה שבה ובעורתי בי – כיצד הקב"ה יכול לקחת את נשותנו אלינו? ומה זכותנו אנו להמשיך ולהיות בעולם הזה כשהטוביים ביותר נלקחים? באוטם הרהורי מחשבה קלטהי שאני לא היחידה שהושובת כך, אלא אנשים חכמים וגדולים ממוני, נביאים מההפטורה המפוארת של עם – ישראל התעמקו בבעיה; צדיק ורע לו רשות וטוב לו.

שאלת זו הביאה אותי לספר איוב שעסוק בבעיה דומה.

ספר איוב פותח בתאור חייו העשיריים של איוב. בהמשך הספר ישנה התערבות מסוימת בין השטן לבין הקב"ה. טענתו של השטן היא: כאשר יביאו שואה או אסון על אדם מסוים, הוא יפסיק להאמין בקב"ה; האמונה הכללית בעולם מtabסתה על עשרו של האדם ועל הדברים החומריים וברגע שלא יהיו לו דברים כאלה האדם יפסיק להאמין. לעומת זאת טענתו של הקב"ה היא: שבכל אופן ובכל מצב האדם יאמין בו.

סוף של התערבות היה כאשר השטן הביא שואה ואסון על ביתו ובני ביתו של איוב. איוב לא היה מסוגל לעמוד את האסונות שפקדו את ביתו בזמן כך קצר. רעיו אמרו לו שריבוי האסונות שנפלו עליו הוא כתוצאה של מעשה או חטא שעשה בעבר. בסוף הספר הקב"ה נגלה לאיוב. אני באופן אישי ציפיתי שהקב"ה ייתנצל על מה שקרה והואביר לו את משמעות התרבות ביןו לבין השטן. כמו כן איוב בא כביבול בתלונות לה על השואה שהיא המיט על אדם חף מפשע. אך במקומם זה הקב"ה פותח ואומר לאיוב, בኒמה כענסנית: "היכן הייתה ביסדי ארץ?" כיצד אתה האדם, קטן ואפסי מסוגל להבין את המתרחש? אתה במימד שונה ואני מסוגל להבין תדיליכים כללים בעולם. כך אנחנו חיים, אנחנו מסוגלים להבין את מניעו של הקב"ה ואת מעשו, שהרי דרכי ה' נסתרות ואנחנו בכלל בימי' דברונה.

באותו יום שני התאספנו כל בנות י"ב באולפנה וכאשר המורה, יהנה כהן, אמרה לנו שאת היום נפתח בתפילה ובאמירת תהילים היו מס' בנות שאמרו:

"להתפלל? ! על מה? להודות לקב"ה שלקח מatanנו נפש יקרה?" לאותן בנות נראה היה התפילה באותו יום לדבר לא רלוונטי, כאשר פסוקי חז"ר פותחים ב"הווים לה... ." התפללו ולאחר מכן אמרת תהילים פתחנונו בלימוד משניות. ברצוני לסיים במשנה מסכת ברכות פר' ט, אותה למדנו עם הרב. כשלמדנו אותה באותו היום שמענו את הרוב שהור מדבר אלינו מתוכה, מילה במילה כפי שהוא למד.

"חייב אדם לברך על הרעה כשם שהוא מברך על הטובה שנאמר (דברים ו, ה) ואהבת את ה' אלקיך בכל נפשך ובכל מאורך... ." משנה זו המסיימת את מסכת ברכות כוללת מס' עניינים אך ברצוני להתמקד בעניין אחד: קבלת דין שמיים באהבה. האמונה שככל מה שהקב"ה עושה לטובה הוא עושה. אנו שרים לכבב, עם כל הנלווה והמשתמע מכך, באהבה וביראה את דינו של הקב"ה, למרות הקושי. זההו דרך החינוך אותה התווה הרב הילל שהור באולפונה. עליינו להמשיך בה, ברע ובטוב ולא להתפס לרגעי יארש. אילו רגעים בהם הקב"ה מעמיד אותנו בניסיון, דופק לנו שנטעורה ונפשש במעשהינו. لكن עליינו, בתור יהודים מאמינים, להמשיך בקו חינוכי זה, כי אנו יודעים שווה מה שהרב הילל רצה.

כי "במותו ציווה לנו את החיים"

המקום ינחים אתכם עם שאר אבלי ציון וירושלים
ולא תוסיפו לדבבה עוד.

תלמידת כיתה י"ב
אולפנת השומرون, אלקנה.

לאירועאללה

אני רוצה לבטא, אני רוצה להגיד, על בן אדם שהיה... זה קשה לי מאוד לדבר בלשון עבר, איך אפשר?!

בן אדם שעוזב אותנו בטרם עת כך בלי שום אזהרה, בלי שום ויק של מחשבה על מקרה איום שכזה שעתיד לקרורות. שבתוור רגעים אחדים, עקב תאונה אכזרית, עמד רבנו בין חיים למות ו... המות חרץ את גורלו והוא נפטר מן העולם. נשמו פראה הלכה לה לעולם אחר - לעולם הנשומות, לעולם מזוקק מכל רע, לעולם של טוהרה. לפחות זה קצת ייחמנו שהרב היל שלו נמצא עם מלך מלכי המלכים וטוב לו עכשו עז אין קץ. הוא פשוט מאושר להמצאה תחת כנפי השכינה. מה לעשות - כך דין הקב"ה וכך יעשה. כך דרכו של עולם, שהקב"ה קוטף לעיתים את השושנים היפות ביותר ועכשו עוד שושן יקר מכל, נקטף ונעקר מatanנו.

כמה יש לספר על רבנו היקר, הרב היל שחור, איזה בני-אדם נחדר. מכל הלב הנני מספרת ואומרת שהרב היל היה דוגמא אישית נפלאה בשביבינו - כאיש מדות - איזה אדם!!! כל התוכנות הטובות ביותר היו גלומות בו. אילו חיים עריכיים ויפים היו לו; תמיד רדף שלום ואחווה, הנגה בתורה בכל עת ושעה וקיים כל מצוה קלה חמורה. אף פעם לא זלול בבני-אדם, אלא תמיד כבדם. תמיד היה מבין כליכך, סובלן כליכך, רחמן כליכך, ישר כליכך,

צדיק כליכך...

לייבי נהנק בקרבי באמרי כל התשבחות האלו על רבנו שאיננו עוד אנתנו. הזכרוןויות הטריים עומדים לפני וזועקים בזעקה מרה מלאת כאב וצער, צועקים - למה???? מדווע???

ואין מענה בטווח לשאלת מדווע זה הארץ, אלא: כך רצה הקב"ה, כמו שנאמר: "ה' נתן - ה' לקח יהיו שם ה' מבורך..."

קשה להאמין ולתפוש אסון נורא שכזה, אדם עוב מאחריו אשה אהבתה, ילדים כה קטנים, אחיהם, אמא וקרוביים. כמה הכירוהו ואהבו, את הרב היל, גם אנחנו עזב, את בנות האולפנה אשר אוננו חיווק, הדריך וכוון,

בஹמוֹן מסירות, אהבה ורצון. באופָן אישִׁי כבַת אַוְלְפָנָא אשר חונכה על ידֵינוֹ,
יכולָה אני להיעיד ולהודאות מכל הלב שקבלתי ולמדתי המנוֹ מהרב הַלְּל. פשׁוט
אהבתִי והערכתי אותו. אף פעָם לא פחדתי לבקש ולשאול, כי ידעתִי
שהכל... פוטר הרב בנהת ובדרכי נועם. תמיד באורך רוח וסבלנות, תמיד
בכובד ראש ובמסירות, תמיד...

איוֹ אֲבִידָה!!

תלמידת כתה ח'
אולפנת השומרון, אלקנה

חֲדָב שַׁחַד

אתה שישבת מולי
 וניחמת כשהשכבה הולכת.
 ובמעט קשיותה הוספת
 שהוא גלגל החיים
 וצריך להתמודד וצריך להמשיך ולהחיות.
 וחיצת, את החיקוי שכ"כ אהבתני לראות,
 שכ"כ הרוגיע אותו ברגעים הקשים.
 והסבירת שאתמה מבין. ושבוא לדבר בשיהיה קשה.
 והוספת והדגשת הצורך להמשיך.
 אתה. בלי הסברים, בלי מילים,
 פתאום נקטע באמצע החיים.
 ההלכת...
 והמילים נשארו עומדות בחלל
 מתחברות לטיימני השאלה.
 ואני התישבתי בכאב
 וחשבתי שעבשו אחרי שהלכת
 ולא יהיה מי שיוחזק بي
 כשבמעט ואפול,
 או בעצם אין עוד טעם.
 לכלהם, להכל!

תלמידות כתה י'
 אולפנת השומרון, אלקנה

לאָריַאלָת

כמה שהוא טוב,
 כמה שאכפת לו.
 כמה שהוא מבין,
 כמה שהוא משקיע.
הַלְל שְׁחוֹר, הַרְבֵ שְׁלֹנו.

עוד אַתְמָוֵל צָעֵד אַתְנוּ.
 בָא לְמַטְעַ לְרֹאָות אִיךְ הַוְלָן.
 הִיָּה אֲדָם גָדוֹל.
 הַשְׁלֹוָה הַפְנִימִית, נְפִשְׁתָ שְׁלֹו
 בַּיְבָ אַמִּיחִית, יְחֻדִּית.

מְגַע, שְׁוֹאֵל, מְדָבֵר, מְקַשֵּׁב
 וְהַכְלֵל בְּלֵי לְצַעַק בְּלֵי לְרוּסְמֵן בְּלֵי לְדִיבָר.
 וּרְגַע לְפָנֵי שְׁהָלֵךְ לְבָלֵי שְׁוֹב, הוּא הַסְּטוּכֵב
 וְאָמֵר, וְעַנְיוֹן הַטוּבָת הַכְּחֻולָות הַחֻודְרוֹת
 וְחַיּוֹן הַטוּב הַאוֹהֵב,
 סְפָק שְׁוֹאֵל, יוֹתֵד קַוְעַן:

"אתם לא תביסו את הפירמה"

תַּלְמִידִית כְּתָה י'
 אֹולְפְּנָת הַשּׁוֹמְרוֹן, אַלְקָנָה

חָלֵל

כולם עומדים המומים
ולהאמין מתקשים,
לנוח האסון הכבד
שאותנו פוקד.

הַלְּ חִסְרָת

האולפנה היא כמו עוגה
שפרסו ממנה פרוסה
ונם אם יוסיפו פרוסה מעוגה אחרת,
העוגה לעולם לא תהיה מושלמת.

הַלְּ חִסְרָת

האולפנה כפה פעור:
השיניים קופאות,
הלשון דוממת
והבטן - לא מעכלה...

הַלְּ חִסְרָת

ונם בלוח "הגומר" שביד
נשארו רק עוד חמיש שעות דבר בלבד.
האם להשאיר את העיגולים?
או להוסיר על כל הדף ולהראות
ששעת דבר היא לכל החיים?...

הַלְּ חִסְרָת אֲךָ בַּבְּנֵשָׁארָת...

בתקווה שמילים אלו
תעדדנה את האבלים...

תلمידת כתה ח'
אורלפנות השומרון, אלקנה

לאריאליה!

אישית אני לא מכירה אותה ובכל זאת אני רוצה לכתוב לך – כדי לנחם אותך.

במקרה אני יודעת שאין מילה בעולם שיכולה לנחם מישחו שאדם קרוב אליו נפטר, במיוחד כאשר הוא צדיק וישראל כמו הילל זיל. אבל אפשר רק לומר שעדיף חיים קצרים – אך מלאים בתוכן רוחני, מאשר חיים ארוכים שעוביים כך סתם...

הכרנו את הילל זיל כאדם שככל מה שהפץ בו הוא טובת הזולת, טובת האולפנא, טובת הבנות. הוא היה אמר לעביר לו אטמול שייעור על מהיות המתים והמשיח ואמר שהוא לא יכול להסביר על כל השאלות... עכשו הוא בודאי יודע – אך אנחנו לא נשמע ממנו את השיעור הזה.

אני מקווה שה' יתן לך הרבה כוחות נפש כדי שתהי זקופה ותוכלי לחנק את הילדים להיות צדיקים וטובים כמו אביהם...

המקום ינחים אותך בתוך שאר אבלי ציון וירושלים.

.ש.ל.

זה כאב

זה כאב לחשוב,
זה כאב להרגיש ולדעת שזו
הוא הlek ולא ישוב...

לדעת שתוך שבריר - שנייה קרה הנורא...
שהוא לא יסתובב עוד במסדרונות האולפנא.

לא לראות יותר את עניין הכהולות, החודדות
ולא לקבל ממנו עוד הערות מריגעות וטיבות

לו, כבר כלום לא כאב -
רק לנו. לנשאים מאחור.

מה שנשאר לנו זה -
רק לסת, לוכד ולזב... למד ממידותיו הטובות ולנסות.

תלמידת כיתה ז
אולפנת השומרן, אלקנה