

סימן מ

ב"ה או ב"ד, מה עדיף?

מקום לחוש ולהחמיר שלא למחוק לכתילה. אך "ב"ה" הוא קיצור של "ברוך השם" או "בעזרת השם", והאות ה"א אינה אחת מיהודה המשמות שאינן נמחקים, אלא היא ה"א הידועה של המילה "השם". א"כ אין פה שום שמע של קדושה, ואין כל חשש למוחקה.

ב. מהיקת השם ללא כוונה

ואפלו אם היה מקום להחמיר ולמוחקה לכתילה, הרי כשאדם כותב במכתבים "ב"ה", אינו מתכוון למחוק; אלא יש חשש שהוא ימחק. וכן הסתמן מהיקה זו תהיה בלי כוונה. ובמהיקת השם האיסור הוא רק כשמתכוון למחוק. וכן מוכח מעיר הנידחת (סנהדרין ע"א), שם נאמר:

במגן אולא חא דתנייא: עיר הנידחת לא הוויה ולא עתידה להוויה... כמוין בר' אליעזר. דתנייא: ר' אליעזר אמר, כל עיר שיש בה אפיקו מזוהה אחת – אינה נשנית עיר הנידחת. מי טעמא? אמר קרא: "וואות כל שללה תקברך... ושרפת באש... וכין דאיבא מזוהה, לא אפשר, דכטיב" לא תנפשו כי לה ארילוחכם."

דעת רבנן מובהת במשנה (סנהדרין ק"א ע"ב): "שללה" – ולא שלל שמיים. מכאן אמרו: "...ונכתב הקודש ייגנו."

וכך פסק הרמב"ם (הל' ע"ז פ"ד הט"ו). וצ"ע, מדוע לבבנן מותר לשורף את העיר ואין חשש שהוא ישרפו גם מזוהות שלא הצליחו לגנו? וא"כ הוא משומש שלדעתם אין לשורפים כוונה לשורף גם מזוהות. ודעת ר' אליעזר, שאמר שעיר הנידחת לא הייתה ולא נבראה, היא משומש שט יש מצוה למחות את העיר מעל פני האדמה. א"כ הכוונה היא למחוק הכל, כולל ה"שמות". נמצאת שלדעת רבנן הכוונה היא ורק כללית, ואילו לדעת

ראשי פרקים

שאלה

- א. האם יש קדושה בסימן "ב"ה"?
- ב. מהיקת השם ללא כוונה
- ג. שיטות האחרוגים

תשובות

שאלה *

מנハג ישראל לפתח כל מכתב בהזכות שם שמים, ע"י ציון ראשי התיבות "ב"ה" או "ב"ד" וכן, יש שערعرو על המנהג לכתוב "ב"ה", מהשש שיש קדושה בראשי תיבות אלו, והדבר מחייב לנgeo את אותם דפים. ולדעתם עדיף לכתוב "ב"ד", כי אין בו כלל הזכות שם שמים. מה بعد ש"ב"ה", יש בו הזכרת שם שמים. מה הדין?

א. האם יש קדושה בסימן "ב"ה"?

בתורה"ד (פסקים וכתבים סי' קע"א) נשאל אם מותר למחוק את האותיות "יי" הנמצאות בסידורים. וכותב בשם התוס' (שבועות לה ע"א ד"ה בפרק) שהאותיות "אד" משם אדנות אסורת במוחיקה (יעי שו"ע, יר"ד סי' רע"ו סע"י י' בהג"ה). ואע"פ שאין זה שם מלא, יש בו מאותיות השם, וכוונת כתובו לכתוב אותיות אלו לשם השם. לכן אסור למחוק את האותיות "אד" (וכוונתו לומר שאיסור זה הוא מדרבנן. ועי' לעיל סי' ל"ט). אך הסימן "יי" אינו דומה ל"אד". ולכן לדעתו מותר למחוק אותן. מיהו כתוב שם שיש להתריר רק לצורך גדול (יכר פסק הרמ"א, י"ד סי' רע"ו סע"י י' בהג"ה).

ומבואר בטעםו שהאות י' לקוחה שם הו"ה ככינוי לשם ה' (ועי"ש שנחגו לכתוב שני י"דין וו"ו על גביהם, משומש שזהי גימטריה של שם הו"ה), ולכן יש

* אולול תש"נ.

זרה בכוננה, ובלי כוונה אינה מצויה למ"ד מצוות צריכות כוונה. ואפילו למ"ד מצוות אין צריכות כוונה, זהו רק בדיעד, ולן מסתבר שהאיסור לעשות כן לה' הוא רק בכוננה.

וכך גם הסברא נוטנת, שرك כאשר מתכוון למחוק את שם ה', הרי הוא עובר בלא-תעשה. אך כשאינו מתכוון למחוק את שם ה' – אינו נחشب לעובר עבירה.

ויש להביא וראיה ממה שנאמר במסכת שבת (ק"כ ע"ב) בענין מי שיש לו שם על בשור, שטובל, למותר שמוchar בכך את השם. מיהו שם יש צירוף של גרמא. ידועה סברת המהרי"ל (גורה-אריה, שבת ע"ג ע"ב) שפסק רישא, כשהחותצאה אינה מידיית – מותר לנתחילה. וכן כתוב במנחת שלמה (ס"י אות ז). ועי' שדי-חמד, (פרק ו' עמ' 43-45).

קוניט' "באר בשדי", תשובות הגור"א גורדון).

ג. שיטות האחרונים

בספר פסקי-תשובה (ס"י רצ"ג) מובאת תשובתו של הרוגאי'ובי. ושם הוא מביא הוכחה מהירושלמי (סוטה פ"ב ה"ד ופ"ג ה"ג), שנחלהקו ביד' שמאוי ובית-הילל במחיקת אותן אחת שנכתבה בשם ה'. וכך כתוב שלא לכתוב ב"ה, עי"ש. אך לפי מה שכתבנו, אותן ה' מן הצירוף ב"ה" איננה ממש ה' עצמה אלא מן המילה "השם", ואין בה קדושה. ואולי הדבר תלוי בכוננה: מי שמתכוון לאות ה' ממש "הויה" – אסור לו למחוק אותה; אך מי שמתכוון לה' הידיעה – מותר לו למחוק.

וכן בהסתממה של הספר פסקי-תשובה (ח"ט) חלק האדמו"ר מגור, רא"מ אלטר, על הרוגאי'ובי, והביא שגדולי ישראל נהגו לכתוב ב"ה".

תשובה

לענ"ד נראה שהמתכוון לה' הידיעה, רשאי לכתוב את הצירוף ב"ה, שאינו קיצור של שם ה' אלא של המילה "השם". ואף אילו היה מקום

ר' אליעזר הכוונה הכללית נחשבת גם לכוננה פרטית למזוזות עצמן. מיהו אפשר לומר שבדבר אחר נחלקו: שלרבנן התייר לשורף את העיר עם המזוזות שallow נותרו בה הוא משומש שעשה דוחה לא' תעשה. ומ"מ יש לומר לנ"ל, דחתם יש לאו בשירפת המזוזות משומש שכונתו למחוק הכלל, וכן עבר בלא-תעשה; אלא שבעיר הנידחת העשה דוחה אותן. מה שאין כן בנ"ד, שכן כוונה כזו, וכן איינו עבר בלא-תעשה.

אולם לעצם הסברא שלרבנן התייר בעיר להקשות, שהרי העשה מתקיים עוד לפני שעובר על הלא-תעשה, וא"כ לא היו בעינنا. ואע"פ שלדעת הנמק"י (לרי"ף ב"ק ד"ג ע"א ד"א אש) הגדר של "אשו משומש חציו" הוא שהכל נחشب כנדלק מהרגע הראשון – וזה רק לדינה ולא בפועל. והראיה – ממה שנאמר במסכת כתובות (ל"א ע"א), שהזורך חץ מתחילה ארבעה לסת' ארבע וקרע שייראן בהליךתו, פטור רק משומש שאי אפשר לעקירה ללא הנחה, וכן מוכת משבות ק"ב ע"א, וمزיקות הדם שנשברת תחתית הכליל לפני שהדם נח: עיין אבן-זיה, או"ח ס"י מ"ה, קhiloth יעקב כתובות ס"י כ"ו את ד', ועוד).

אלא ע"כ חוזנו לסברתנו הראשונה, שלרבנן התייר לשורף את העיר עם המזוזות שהיא משומש שאינו מתכוון למחוק את השם, שהרי הוא מתכוון לשורף את העיר ולא את המזוזות שנותרו בה. ואף אם נאמר דהו פסיק רישא, הוא פסיק רישא שלא ניחא ליה, שאינו אסור מן התורה (עי' ש"ו ע"ז או"ח ס"י ש"ב ט"ח).

ואף לדעת הרוא"ש (שבת פ"ד ס"ט) – הסובר שפסיק רישא שלא ניחא ליה אסור בשאר איסורים, ולא הותר אלא בשבת (ועי' מה שהקשה עליו בקרובניתנאל, אות מ', בשם המהרי"ל) – יש לומר דהכא שאני, שהאיסור הוא משומש "לא תעשון כן", דהיינו: מה שחויבנו לעשות לעבודה זורה אסור לעשות לה!. ושם המצווה היא לאבד עבודה

בארמית. כי המטרה היא להזכיר שם שמיים. ומה התועלת להזכיר שם שמיים למי שאינו מבין בינהה המדובר? והרי רוב החיבור מבין עיקר עברית. ולכן נראה שעדיין לכתוב ב"ה, ויהי ה' בעזרנו.

לחושש שיש קדושה ביבטי זה, הרי אין חשש שאדם יבוא למחוק אותו בכוננה, ולא ברור שיש איסור תורה במחיקת שם ה' ללא כוונה. ומכיון שכן, עדין לכתוב בעברית מאשר

סימן מא

ביזוי כתוב אשורי

ובו נכתבו לוחות הברית – מגונה מאד להשתמש בו חזק מסור כתבי הקודש. ולא פסק ישראלי מליחסם בזה, והז אינגרותיהם וחיבורו חכמתיהם וככתביו חול שלמים בכתב עברי (קדום) לבך. גם תמצא חרותות נזיד נל' שקליל והקדש דברים של חול בכתב עברי, ולא נמצא מושלים אותן אחות מוה בכתב אשורי בדבר משאותיהם ישראלי, לא בחירותת מטבח ולא בחירותת אבן, אלא הכל בכתב עברי. ונ"ב שיט הטופידים בתבונתו? אותן צורות אחרות, עד שנגנשה כאילו כתוב אחר, כדי שיראה מותר להשתמש בו בדבריו חול.

ונינה רבנו יוסף והלו ז"ל לנכחות הגט בכתבנו זה, שאוטיותו מהובדות מאוד... וככתבו הטופידים אותן, ר"ל הגט, בכתב שאוטיותו מופרדות, ר"ל בכתב אשורי ספר תורה. ונינה זאת גם כן. ואמרה: כיצד נשתמש בכתב אלדים זה ויבוא לידי זול. אלא יכתוב בהז爰ון של הכתב (שאוטיותו מהובדות במקצת, אך עדין ברורות במידה מסוימת).

ועיין במסכת סנהדרין (כ"א ע"ב), שם נאמר: בתקופה ניתנה תורה לישראל בכתב עברי ולשון הקודש, זהה ונינה להט בימי עזרא בכתב אשורי ולשון ארמי. בירורו לנו לישראל כתב אשורי ולשון הקודש... ובהמשך (דף כ"ב ע"א) נאמר שכחוב זה לא נשתנה כל עיקר. ומבואר שני כתבים הם בעברית: כתב אשורי וכותב "לבונאה", או "דעין", שהוא

ראשי פרקים

שאללה

- א. הקדושה בכתב אשורי
- ב. מנהג העולם
- ג. גט בכתב אשורי
- ד. יישוב מנהג העולם

תשובה

שאללה *

בזמןנו מקובל להדפיס ספרי חול בכתב אשורי (כתב עברי מרובי). יש לשאל אל"א¹, האם יש קדושה בכתב זה? האם ספרים שננדפסו בו מותרים בקריאתה בבית הכנסת? האם הם חייבים גניזה?

א. הקדושה בכתב אשורי

הפוסקים כתבו שיש להתייחס בקדושה לכתב האשורי (כתב עברי מרובי). ומצאו לכך מספר דוגמאות, כדלקמן:

בשו"ע (ו"ד סי' רפ"ד טע"ב ב' בתగ"ה) כתב הרמ"א בשם רבנו ירוחם (נתיב ב' ח"א): יש אומרים שאין לכתחזק דברי חול בכתב אשורי שכותבן בו התורה. דברי רבנו ירוחם ל Kohanim (בלשון אחרת) מתשובה הרמ"ב (ט' רס"ח), ואלו דבריו: ומה שהיבטים אתם לדעת, כי זה הכתב, ר"ל כתב אשורי – הcialil ובר פיתחה תורה, כמו שתברר,

* אלול תש"א.