

באור בסוגיא ראשונה במסכת עירובין

הרב ג. ריגר / דין בבית הדין דחיפה

- (א) גרשין בריש עירובין: "مبוי שהוא גבוה למעלה מכ' אמה ימעט". ופרש"י זיל שם הניחו את הקורה למעלה מכ' אמה — וקורה זו באה להתרIOR את הטלטול במובי, כדתנן במכילתין (י"א) שהקשר מבוי הוא בלחי או קורה — ישפינלה. וכ"כ הרשב"א זיל בחידושיו לעירובין (ג. סד"ה כי אתה) "דמובי גבוה מכ' היינו מבוי שתיקון קורתה למעלה מכ'". והמאירי זיל (בד"ה והמשנה הראשונה) הוסיף לבאר "שלפעמים הוא קורא חלי המובי ותקונו בלשון מבוי, כמו שказת פרטם נקראים לפעמים בשם הכלל, ועל דרך זה הוא קורא במשנה זו קורת המובי בשם מבוי". וכן פירשו רוב המפרשים. והרשב"א (בראש המסכת) הגدىיל לומר שדין משנתנו הוא דоказ כמשמעותו בקורסיה, אבל אם מכשירו בלחי לא איכפת לנו אם הוא ארוך יותר מכ' אמה. וכ"כ איפכא, הובאו דבריהם להלן בקטע ב', קושיא ב'), וכ"כ מפרשים אחרים.
- (ב) אבל הרבה קושיות ודוחוקים נוצרו ע"י פירוש זה הנקה בגמרה והן בדברי רבותינו הריב"ף והרמב"ם זיל. ונעים כאן על אחדים מהם והשאר יזכיר להלן (א) קושית התוס' (ב. ד"ה מבוי) דמקודם הו"ל להתנאה לשנות משנה ב' (י"א) דהקשר מבוי הוא בלחי או בקורסיה, ואח"כ ליתני משנתנו שאם הניח את הקורה למעלה מכ' ימעט. (ב) קושית התוס' (י"א. ד"ה איפכא) דמאי מביעא ליה בגמרה אי צורת הפתח מהניא למעט מגובהה, הא צורת הפתח hei קנה מכאן וקנה מכאן וקנה על גביהן, דיל קנה דעת גביהן לתקשר בקנה דמכאן ומכאן דהו כל חי משחו, כלומר, ואם מכשירו בלחי לא איכפת לנו אם הוא ארוך יותר מכ' אמה, וכשיטת הרשב"א הנ"ל בקטע א'. (ג) דאין הלשון מתישב על אפנוי, דלא מצינו כלל שיקרא לקורת המובי — מבוי. ועוד סייפה דרישא דקთני והרחב מעשר אמות ימעט, ודאי דאם מבוי קאי ולא אקורדה, זה אףלו אם מכשירו בלחי צרייך שלא יהיה רוחב המובי יותר מעשר אמות, וכמ"ש הרשב"א והריטב"א זיל ואין חולק

עליהם, וכ"ה בשו"ע א"ח סימן רט"ג סע' כ"ו, ומכיון שלא חור ותני והם מבוי הרחוב מעשר, אלא והרחב מעשר, הרי דאמבי דרישא קאי שהוא מבוי ממש ולא קורת המבויה. (ד) בתוספתא בריש מכילתין חניא: "מבוי שבוהה מכ' אמה יותר מפתחו של היכל הרי זה צריך למעט. כיצד ממעט — נותן עליון קורה מכ' ולמטה". ולפרושא דאמבי קורת המבויה, הא תנא ליה רישא שאם קורת המבויה גבוהה יותר מכ' ימעט, דהיינו שישפילה למטה מכ', ולל'תו למיתני סייפה כיצד ממעט נותן וכיו', היינו רישא. ועוד מאיל שwon נותן עליון" דקtiny, דמשמעו שנותן על הקורה הראשונה — שהוכרכה למעלה "מבוי שהוא גבוהה" דתיננו קורת המבויה — עוד קורה אחרת, והלא אינו צריך אלא להשפיל את הקורה הראשונה, א"כ "נותן את הקורה מכ' ולמטה" מבוי ליה, דהיינו שישפילה, ועוד ישנים הרבה דיויקים וקושיות.

(ג) לפיכך נ"ל פירוש חדש במשמעותו (וכ"מ מה"ג והרי"ף והרמב"ם זיל כמו שנבאר להלן) והוא: דאמבי שהוא גבוהה למעלה מכ' אין פירושו שקורות המבויה נתונה למעלה מכ' — שהרי עדין לא השמיענו תנא דמתניתין עד משנה ב' (י"א) שamber צריך הכשר בקורס, דלימא הכא שקורה זו פסולה אם היא למעלה מכ' אמה — אלא ש המבויה בעצמו דתיננו כתלי פתח המבויה הם גבוהים מכ' (וכלישנא דסיפא דמתניתין "זהרחב מעשר אמות" דתיננו שפתח המבויה רחב מי'). ומבויה כזו אסור לטלטל בו ולא מועיל לו תיקון לחיק קורה — כשם שאינו מועיל ברחוב יותר מי' — עד שעמצעו (ואופן המיעוט יתבאר להלן בקטע ה'). וטעם פסול מבוי זה מפורש בגמרא (ב). לרבות בדאית ליה ולרנבי"ג (ג) כדאית ליה (וללה נבאר יותר בטעמיהם). וכן משמע מדברי ה"ג זול' (בסוף הל' עירובין): "זומבויה דקאמרין דכי מערבין ביה שרי לטלטולי ביה הנ"מ היכא דלא מידלי טפי מעשרין גرمידי אבל מידלי טפי מעשרין גرمידי צריך למצווי דתנן מבוי שבוהה מעשרים אמה ימעט. ולא מיתประสง מבוי לטלטולי ביה עד דעבדין ביה לחיק או קורה אפמה דשבילא דתנן הכלש מבוי וכיו' בה"א או לחיק או קורה". הרי שברישא בדין מבוי גבוהה מכ' לא הוכר כלל עניין הקורה ועודין לא עוסק בה, אלא במבויה עצמו מדבר שלא יהיה גבוהה מכ' אמה, ואח"כ כתוב שamber בשר, ר"ל שאין גבוהה מכ' אמה, צריך תיקון בלתי או קורה, ומשמע דברישא כשהם מבוי גבוהה מכ' אמה לא מועיל לו תיקון דלחיק קורה עד שעמצעו. וכ"כ הרמב"ם (הל' שבת פ"ז הי"ד): "כמה יהיה פתח המבויה וייה דין להכשירו בלתי או קורה, גבהו אין פחות מי' טפחים ולא יתר מכ' אמה ורתחבו

עד י' אמות". הרי שלא הוכיר כלל קורת המבוּי אלא פתח ח' המבוּי שם הוא גבוה יתר מ' אמה או רחב יתר מ' אמות אין די להכשירו בלח' או קור ה. ובזה ניחא קושיא ג' ואתי שפיר לשון מבוּי דמשנתנו כפשוֹתוֹ מבוּי ממש. גם חלפה קושיא א', משום שלא הזכרה כלל במשנתנו קורת הקשר מבוּי, אלא במבוּי עצמו עסקין, ומתרץ סדר משנתנו, דברישא תנא איהו מבוּי הראי ליחסור דהינו כל שאינו גבוה מ', אמה וכו' והדר תנא במשנה ב' דיחסור מבוּי הוא בלח' או קורה.

(ד) ולפיו דבר פשוט וברור הוא שדין משנתנו הוא לאו דוקא אם מכשיר את המבוּי בקורסה, אלא אף אם מכשירו בלח' צריך שלא יהיה המבוּי גבוה מ'. וכן משמע מה"ג הנ"ל שכותב סתום: "אבל מדלי טפי מ' גרמיידי צריך למעוטי", ולא הוכיר עדין לא קורה ולא לח' עד בסיפא. א' משמעם דברישא אפילו אם מכשירו בלח' צריך למעט. ומפורש ביוור הוא בדברי הרמב"ם הנ"ל שם המבוּי גבוה מ', אין "די להכשירו בלח' או קורה". אמן ה"ה זיל כתוב שם: "דע שהמבוּי שהכשרו בלח' אין גובה יתר על כי' אמה פוטלו וכו' ורבינו זיל שכותב יהיה די להכשירו בלח' או קורה לא הוכיר לח' אלא מפני פסול גבוה פחות מי' ורחיב יותר מעשר". וזה כשיתר הרשב"א הנ"ל בקטע א': אבל לפי מה שכתבנו, דברי הרמב"ם מוכראhim כפשוטם, בין שמכשירו בקורסה ובין שמכשירו בלח' לא יהיה גבוחו של פתח המבוּי יותר מ'. וכן משמע גם מפר"ח והרבי"ף שלא חלקו בזה בין לח' לקורה. ויש לנו גם סיוע מהגמרא (י"א. הנ"ל) דמבעי ליה אי צורת הפתח מהניא בגובהה, הרי אפילו אם מכשיר בלח' צריך שלא יהיה המבוּי גבוה מ', אך לא כן מאי מבעי ליה תייפוק ליה דמהני משום לח' וכקושית התוס' (שם ד"ה איפכא הנ"ל בkowskiא ב'). אלא זראי אפילו אם מכשיר את המבוּי בלח' צריך שלא יהיה גבוה מ', אלה רוק בצורת הפתח מבעי ליה אי מהני.

(ה) ולפי פרושנו היה אפשר לפרש לכארה לשון משנתנו "մבוּי שהוא גבוה מ', אמה ימעט", דהינו שימעת כתלי פתח המבוּי. אבל לפי מה שנראה מהתוספות והגמרא אפשר למעט את המבוּי ע"י שנותן קורה על המבוּי בשפת עשרים והקורה נחשבת כסוף הכותל ונתמעט ע"י זה גובה המבוּי. (וללהן יבואר שיש עוד אופן אחר של מעוט). וזה התוספותה (הנ"ל בקטע א') "כיצד ממעט נוthon עליו (כלומר על המבוּי) קורה מ', ולמטה". והשתא ניחא קושיא ד', דטובא **كم"ל בסיפא** דתוספותה דאין צריך למעט ממש את כתלי פתח המבוּי, אלא

המייעט הוא ע"י נתינת קורה במשפט עשרים. וגם ניחא לשון "נותן עליון" ככלומר על המבויה שהווכר ברישא "מבויה שהוא גבוה מכ'", דהיינו מבויה ממש. וכן משמע גם מוגמרתנו (ג.) דאמר ריבוי "לרבנן קורה טעונה Mai משומ היכרא", ככלומר חכמים דמשנתנו שאמרו "ימעט" את המבויה דהינו שיחסים קורה במשפט עשרים, משומ היכרא הוא שיבירו שהוא מבויה ולא יחליפו אותו ברה"ר. ואםفتح המבויה גבוהה יותר מכ' לא שלטה ביתה עינה בסוף כותלי פתח המבויה ולא היו היכרא. ובאר רבוי לאפוקי מרבית דאמר לעיל בגמרא (ב) דעתם חכמים דמשנתנו דפסלי אםفتح המבויה גבוהה מכ', משומ דלמזה מפתחו של היכל שאין פתח גבוהה יותר מכ', וקסבר רבוי דעתם לאו משומ היכי הוא, ואפשר דפתח הגובה מכ' נמי איקרי פתח, אלא טעונה משומ דבעינן היכרא שהוא מבויה. ולפיכך הקשה הש"ס "איפלוגי בתרתי למה לי", כלומר, בין בין במבויה ובין בסוכה טעונה דרבנן משומ דלא שלטה ביתה עינה ולא היו היכר, ור' יהודה סבר ואפילו למעלה מכ' היו היכר, למה فهو לפוגgi בין במבויה ובין בסוכה הא חד טעונה הוא. אבל לרבות מאן מקשה מיד, כיון דרבנן לאו חד טעונה הוא, דבמבויה הטעם משומ דחכמים ילייפי מפתחו של היכל, ור' יהודה יליף מפתחן של מלכים, ובsocה הטעם משומ דשלטה או לא שלטה ביתה עינה, לכל חד חד כדאית ליה. ובהכי ניחא קושית הרשב"א (שם) דמאי אמר רבוי לרבען קורה משומ היכרא, הא בע"כ גם לר' יהודה קורה משומ היכרא ולא משומ דיליף מפתחן של מלכים,adam לא כן,מאי מקשה הש"ס למה פליגי בתרתי, הא זראי איצטריך לאשומועין סברת ר' יהודה בין במבויה ובין בסוכה, דתרתי טעמי נינהו, הדא טעונה ורוי בסוכה משומ דשלטה ביתה עינה, ובמבויה טעמה משומ דיליף מפתחן של מלכים. אבל קושיא זו אינה אלא לפרש"י דմבויה דמתניתין הינו קורת המבויה, ולרבנן צרייך שלא תהא הקורה גבוהה מכ', ור' מתייר אפילו למעלה מכ', וביע"כ משומ דס"ל דאפילו למעלה מכ' איכה היכר, וכוחות הרשב"א. אבל לפרשנו דמבויה הינו מבוי ממש, יוצא דרך לרבען דאמרו ימעט, צרייך קורה, שנונתנה על שפט עשרים וממעט בה, אבל לר"י דאמר אין צרייך למעט, ליכא אין קורה כלל, אבל אפילו אם המבויה גבוהה מכ' שלטה ביתה עינה, וכשיטתו בסוכה. וניחא מאר לשון הנגמרא "לרבנן קורה משומ היכרא", דלר"י אין כאן קורה כלל, ורוי.

(אמר הכותב: לא הסתירה השעה לסדר לדפוס את המאמר עד גמרא, כי לא נתבארה עדין שיטת הרוי"ף במשנתנו וגם לא שיטתו ושיטת הרמב"ם בסוגיות

הגמרא, וכן שיטת פוסקים ומפרשנים אחרים, כפי מה שיעידתי לבאר, והחלק הזה
אשר אנכי נוהן לפניכם היום הוא פחות מכדי שליש מכלולו.
אולי זה סמל וחכ' לנשנו היקלה ולחוזה הטהור שלשםו וליכרו הוקדש הקובץ
זהו, שנטרפה עליו השעה בפחות מכדי שליש לימי שנותינו הקצובים עלי אדמות.
ڌדי ירד ללקוט שושנים, ופרה הלבנון נקטף באבו, ותקות חוט השני של
הריוו' ומשפתחו נפסקה.
מנחם ציון ובונה ירושלים ינחים את כל המודרכים באבל הכבד הזה, ובמושב
ארונו וארכונו יישוים יישומם.