

## ראש הישיבה הרב אליהו בלום

### הקדמה

במהלך זמנו קץ (התרס"ג) עטקו רבני הישיבה, בעליזון הישיבה לחילילים ולבוגרים - "יורה דעת", בנוסאים הקשורים לעולמה של תורה מכל מיני זוויות: מצוות תלמוד תורה, לימוד תורה בחברותות, תורה ארץ ישראל וכו'. תוך כדי הדברים נוצר דין כתוב בין שני רמי"ס בישיבה - הרב משה אדרל והרב יצחק פיגלין, מסבב לנושא לימוד העיוני בפרט ודרכי הלימוד בכלל. דין זה העסיק את בית המדרש במשך מספר שבועות ובסופו העביר ראש הישיבה הרב אליהו בלום, שיעור לסטודנטים הנושא.

נשאלת שאלה בבית המדרש - מהו מקומו של הלימוד היישיבתי בעיון?

יש לדעת שהלימוד היישיבתי ב"עת החדש" פרח ושגשג החל מדורו של הרב חיים מולוזין. אמנים מתקופת האבות לא פסקה ישיבה מישראל, אך בדורות האחראונים לפני דורו של הגרא"א ולתלמידו הגרא"ח מולוזין, היו הישיבות מפוזרות במקומות שונים והתבססו בעיקר על תלמידים מקומיים. ישיבתו של הגרא"ח מולוזין הייתה מרכזו רוחני גדול וראשון במעלה במשך כמה דורות, עד לתקופתו של הנצ"יב, ומשכה אליה תלמידים רבים ממוקומות רבים באירופה. חשוב שנדע, שאף בישיבה זו הייתה תסיסה בירורית בשאלת "מהי שיטת הלימוד הנכונה", שנבעה אולי מאישיותם השונה של שני ראשי הישיבה בעת ההיא: **הנצ"יב צצ"ל** (שהיה סיני ועורך הרים) והרב **יוסף ב(ע)ר סולובייצ'יק** - בית הלווי צצ"ל (שהיה עורך הרים וסיני). שאלת זו אינה פשוטה ואין בה הנחיה חד משמעית אחת, אולם אנו ננסה כאן לגעת בשורשו של לימוד התורה, ולהבין במסגרת זו את חשיבותו של הלימוד בעיון.

למעשה, הדיון שעלה היה, האם מטרתנו בלימוד היא למדוד להלכה או לעיון, להעמיק, לפלפל ולחדד?

לכארה, יש פה סטירה בין שני כיוונים. אך האמת היא, שאין סטירה במובן העקרוני, אבל יש סטירה בין שני הכוונים בכל מיני רבדים שלהם.

מובא בגמרה בסוטה (כ"א ע"א) :

"דרש רבי מנחם בר יוסי: כי נר מצוה ותורה אור - תלה הכתוב את חמצזה בnar ואת התורה באור... ואת התורה באור, לומר לך: מה אור מגין לעולם, אף תורה מגינה לעולם... משל, לאדם שהיה מהלך באישוןليلת ואפילה, ומתירא בין הקוצים ומן הפחתים ומן הברknים ומהיה רעה ומן הליטני, ועוד יודע באיזה דרך מהלך, כיון שעלה עמוד השחר ניצל מהיה רעה ומן הליטני, ועוד אין יודע באיזה דרך מהלך, הגיע לפרשת דרכים ניצל מכולם... מאין פרשת דרכים?... מר זוטרא אמר: זה תלמיד חכם **DSLKA** ליה שמעתתא אליבא דהLECתא".

וכן, בילקוט שמעוני (פרשת ויחי רמ"ז, קס"א) :

"אמר רבא לא משכחת צורבא מרבען דצמורי, אלא דאתי ملي או מישכר, ملي דכתיב יורו משפטיך ליעקב, ישכר דכתיב ובבני ישכר יודעי בינה לעתים. ואימא מיהודה, דכתיב יהודה מחוקקי? **אסוקי שמעתתא אליבא דהLECתא קאמינאי.**".

**"לאסוקי שמעתתא אליבא דהLECתא".** מה פירוש הביטוי הזה - "לאסוקי"? לא נאמר פה "ליימודי שמעתתא להLECתא", אלא "לאסוקי" - להבין את הסוגיה אליבא דהLECתא.

כל מי שלומד פרק "רי אליעזר דמילה", יודע שיש מחלוקת בין ר' אליעזר לרבען האם מכשי ר' מילה זוחים את השבת. בדורו של ר' אליעזר - תלמידיו של ר' אליעזר, פסקו כמותו ונحوו כד ההלכה למשעה (شمיכשי ר' מילה זוחים את השבת), אבל ההלכה נפסקה כרבנן, ובדורנו ובכל הדורות מהתקופה ההיא מכשי ר' מילה אינם זוחים את השבת.

ברור הדבר, שבלימוד הסוגיה יש ערך מרכזי יותר לשיטות חכמים כי שיטה זו נתקבלה להLECתא, יחד עם זה כל אחד שלומד סוגיה זו יודע שכשועסקים בפרק ר' אליעזר, לא סוגרים אותו כי הוא לא רלוונטי!

מה העניין, באמת, שבמקרים בהם נפסקה ההלכה בגמרה בצורה ברורה, שנסללה דרך בסוגיה, אלו חזורים אחורה ומתחילה למדוד הכל מהתחלה?

בעולם האקדמי, להבדיל, אין זו הגישה. הגישה היא לראות מה נכתב כבר והיכן הדברים עומדים ולהת开机 פחות או יותר מאותו מקום - לעשות קיצור דרך ולהתאים קדימה. אין שום טעם

לחזור להתחלה, לתחלת המחקר. ואילו בישיבות - בלימוד התורה, כאשר מגע בחור בשיעורAi, אנחנו לא אומרים לו: תברר את מה שנעשה לפני בקיצור ותמשיך הלאה - תתקדם קדימה. כשמגיע בחור בשיעור Ai הוא מתחילה מהתחלה - ללימוד סוגיות, ללמידה מסכנתות - בביטחון ובעיון. לשם מה? לבארה, חלק גדול מזה הוא "חומר מבוזבז". ראייה לדבר, הר"ף כתב ספר מקוצר, הרמב"ם כתב ספר להורות הלכה ו"לחסוך" את לימוד הסוגיות.

**מדוע אנו חוזרים בכל פעם אל השורשים, מלבדים אותם ולומדים את הסוגיות מחדש?** התשובה היא, מטרתנו היא "LASOKI שמעתתא אליבא דהכלתא", כלומר, להבין שהتورה יש לה ערך מחייבת הנחית דעתך של האלים, והتورה מתקדמת עד שהיא מגיעה לשלב הלכה למעשה - אבל, זו לא מטרת הלימוד. בודאי שאחת ממטרות הלימוד היא, באמת, לבדוק את ההלכה. אך ההלכה, יותר מאשר מטרת הלימוד היא נתנת לנו גבולות גורה ברורים בלמידה.

לדוגמא, בסוגיה מסוימת ישן שלוש דעתות מרכזיות: דעת הרמב"ם, דעת הרא"ביה ו דעת המרדכי. כאשר אנחנו מעיינים ביטוי, אנחנו רואים שדעת המרדכי (שנניח שקרובה יותר לדעת הרא"ש) ו דעת הרמב"ם, אלו הן שתי הדעות המרכזיות שעליהם נבנה עולם ההלכה מאוחר יותר. ברור לכל אחד מאיינו שאט עיקר המאמץ בסברה, הבנה, העמקה וחידוד אנחנו נשקיע בדעת הרמב"ם, הרא"ש והמרדכי כי הדעות האלה הם חלק ממסלול הפסיכה של התורה ופחות בדעת הרא"ביה (שצריך וחשוב להכיר שהיא קימת ולהבין גם כן) שלא התקבלה ההלכה.

כלומר, יש באמת עניין גדול להבין שלא כל דעת, למורת שהיא יפה ומיוימת ומלאת ברק, היא מרכזית באותה מידת בעולם לימודנו. אם אנחנו רואים איזו סברא נפלאה בבעל המאור, אבל בסוגיה זו חולקים עליו הרמב"ם, הרא"ב, הר"ן והמאירי, אנחנו מבינים שהמסלול המרכזי להלכה, בסוגיה, הוא לא בעל המאור. חשוב להציג שבעל המאור קיים, אבל יש מסלול מרכזי שבו יש להשקיע את מרבית המאמץ לבן ולבזר את הסוגיה.

וכן, לעיתים מתוך אותה שיטה שלא התקבלה ההלכה, צומח יסוד גדול שעזר לנו להבין ולבן עניינים נוספים ושונים.

המשנה בפאה (פ"א מ"א) אומרת: "תלמוד תורה כנגד כולם", ומצד שני מובא בגמרה בקידושים ומ' ע"ב: "נענו כולם ואמרו: תלמוד גדול, שהتلמוד מביא לידי מעשה". וסבירו רשיי (שת): "שהתלמוד מביא לידי מעשה - נמצאו שניים בידו". כלומר, יש בתורה הכוונה למעשה, אך תלמוד גדול בפני עצמו ולא רק כמכoon למעשה.

צורך להבין שתורה זה דבר הרבה יותר גדול ממהנוגות ההלכה למעשה. תורה - "כי הם חיינו ואורך ימיינו ובhem נהגה יומם ולילה". תורה, היא דבר שאמור להיות מרכז הויתנו. העיסוק בה אמר

לרים אותנו, להגדיר אותנו אנשים אחרים. לא רק מבחינת דרך הלימוד להלכתא ובעיון, אלא ובעיקר, מבחינה מהותית.

### לשם מה אני לומד תורה?

א. לדעת מה לעשות.

ב. (וב' גודל יותר מאי) אני עוסק בתחום שאמור להגיד אוטי מחדש - אמרו לנו רום אוטי.

### מדוע העיסוק בתורה אמרו לשנות אוטי?

אומר הרב חיים מולזין ב"נפש החיים" (שער ד פרק ל"ב) :

"שרה העליון של התורה הקדושה היא מעל כל העולמות כולם... כן העניין שעלה די עסיק התורה כראוי הוא מעורר שרצה העליון, להאיץ ולהשפיע שפעת אור עליון וקדושה על העולמות כולם, ורשפה רשי אש שלחבת נורא לגרש ולכלות כל הטומאות והזיהומות שגרם במעשו בכל העולמות, להתקדש ולהיאיר עוד בקדושה העליונה להתקשר יחד אחד בחברו, וכל הפגמים מתמלאים, וכל הקלוקלים נתקנים, וכל ההרישות מתבנאים, והשמה וחדוותה יתירות ואור העליון מתרבה בכל העולמות."

כלומר שעלה ידי התורה מגשים את הטומאות והקליפות, מתקנים את הקילוקלים ומשפיעים שפע או ראלוקי בעולמו, והעולם מתעללה.

הרמח"ל בדרכ' ה' (חלק ז' פרק ב') כותב:

"הנה תלמוד התורה הוא עניין מוכחה, לפי שזולתו אי אפשר להגעה אל המעשה, כי אם לא ידע מה הוא מצווה שיעשה, איך יעשה. אמן זולת כל זה, יש בתלמוד תכילת גודל לשלוותו של האדם..."

בכל ההשפעות הנשפעות ממנו يتברך לצורך בריאותיו, יש השפעה אחת, עליונה מכל ההשפעות... והוא הוא מה שמחלק האדון يتברךשמו מכבודו ויקרו אל בראו. ואמנם, קשר הבורא יתברךשמו את השפעתו זאת, בעניין נברא ממנו יתברך לתכילת זה, והוא התורה. ועניין זה משתלם בשתי בוחינות: בהגיוון ובהשכלה. וזה מה שביארנו שם, כי הנה חיבר האדון ברוך הוא כלל מילוט ומאורים, שהם כלל חמישה חומשי תורה, ואחריהם במדרגה, נביאים וכתובים, וקשר בהם השפעה זאת, באופן, שכSIDOBROU הדיבורים הינם תימשך להשפעה זו זאת לדבר אוטם - ובתנאי שהגיוון הזה בגבולים

שהוגבלו לו, וכמו שזכרנו לפני בסיעתא דשmia - וכן בהשכלה מה שנכלל בדיבורים ההם לפי דרכיהם האמיתיים, תימשך ההשפעה הזאת למשכיל אותם".

אנו רואים כי יש השפעה גדולה בלימוד התורה, כך שכשאנו עוסקים בתורה, חוץ מלימוד כדי שנדע איך לפ██וק הלכות, אנחנו מתרוממים. אנחנו מקבלים את השפע האלקי, שהצינור והכלי קיבל את השפע האלקי הזה ורצו הוא התורה.

### ומה לכל זה וללימוד העיוני?

כותב בעל החתניה בליקוטי אמרים, פרק ד':

"ואף דהקב"ה נקרא אין סוף ולגדלוינו אין חקר ולית מחשبة תפיסא ביה כלל... הנה על זה אמרו במקום שאתה מוצא גודלוינו של הקב"ה שם אתה מוצא ענותנותו, וצמצם הקב"ה רצונו וחכמתו בתררי"ג מצותות התורה ובהליכותיה ובצורופי אותיות תנ"ך ודרשותיהן שבאגדות ומדרשי חכמיינו ז"ל בצד שכל הנשמה או רוח ונפש שבגוף האדם תוכל להשיגן בדעתה ולקיימן כל מה שאפשר לקיים מהן במעשה דבר ומחשبة... וכן נשלה התורה למים - מה מים יודדים ממקום גבורה למקום נמוך כך התורה יודה ממקומות כבודה שהיא רצונו וחכמתו יתברך, ואורייתה וקדושה בריך הוא قولא ולית מחשبة תפיסא ביה כלל".

ובפרק ה':

"ולתוספת ביאור,obar היטב, לשון תפיסא שאמר אליו לית מחשبة תפיסא בז' כו'. הנה כל שכל כמשמעותו ומישג בשכלו איזה מושכל הרי השכל תופס את המושכל ומקיפו בשכלו, והמושכל נתפס ומוקף ומלובש בתוך השכל שהשיגו והשכילו, וגם השכל מלבש במושכל בשעה שימושינו ותופסו בשכלו. דרך משל, כשהאדם מבין ומשיג איזו הלכה במשנה או בגמרא לאשרה על בוריה הרי שכלו תופס ומקיף אותה וגם שכלו מלבש בה באותו שעה. והנה הלכה זו היא חכמתו ורצונו של הקב"ה... הרי כשאדם יודע ומשיג בשכלו פסק זה, כהלהה העורוכה במשנה או גמרא או פוסקים, הרי זה משיג ותונפס ומקיף בשכלו רצונו וחכמתו של הקב"ה, דלית מחשبة תפיסא ביה. ולא ברצונו וחכמתו כי אם בהתלבשותם בהלכות העורכות לפניינו, וגם שכלו מלבש בהם והוא יהוד נפלא שאין יחווד כמוهو ולא כערכו נמצא כלל בנסיבות להיות לאחדים ומוחדים ממש מכל צד ופינה. וזאת מעלה יתרה גדולה ונפלאה לאין קץ אשר במצבות ידיעת התורה והשגתה על כל המצוות מעשיות ואפילו על מצוות התלויות בדיבור ואפילו על מצוות תלמוד תורה

שבדיבור, כי ע"י כלל המצוות שבdíbor ומעשה, ומעשה הקב"ה מלביש את הנפש ומקיפה אוֹר ה' מראשה ועד רגלה".

כשאנו לומדים תורה אנחנו בעצם לומדים איך מסתכל הקב"ה על עולמו. "משכפי התורה" הם הבחינה של רצון ה' שבא לידי ביטוי בכל פרט ופרט בעולם. אפשר לדבר הרבה מאוד מוניה ומוסר על זה שיש רצון ה' בעולם ושהנו רוצים לחבר את רצונו לרצון ה'. אז איך אנחנו באמת יכולים לחבר את רצונו לרצון ה'?

כל שאנו לומדים יותר וمتקשרים לתורה, אמנס בסופו של דבר אנחנו יודעים איך לפעול ואיך לעשות, אבל זה לא רק זה, זה הרבה יותר מזה. כשהוזל אמרו (אבות פ"ב מ"ח) "אין בור ירא חטא ולא עם הארץ חסיד", לא היתה כוונתם רק לומר ש"בור" הוא חוטא, העניין הוא ש"בור" הוא לא "ירא חטא" ולא עם הארץ חסיד. כמובן, אם אדם לומד, הוא למד מעצמו הדברים על מי שאמור והוא העולם ומגיע להכרה ואח"כ לדבקות ויראת חטא.

הגר"א בגיל 38 סיים ללימוד את כל התורה. הוא ידע את כל התורה על בוריה. ומה הוא עשה לאחר גיל 38? הוא עמל להראות איך בכל פסוק בתורה יש את השורש לכל ההלכה שנלמדות אח"כ בתורה שבבעל - פה.

תורה שביע"פ היא בעצם הרתבה, בירור והעמקה של התורה שבכתב. אך היא גם חיבור של התורה שבכתב, של האmittות האלקיות, אל עולמנו. תורה שביע"פ זה לקחת את הדברים ולהעביר אותם לפסים מעשיים של הבנה וניתוח, של יסודות רבים. מילא כאשרנו עוסקים בתורה שביע"פ, שכארה היא יצירה אנושית, אנחנו מתחברים אל היצירה האלקית, אנחנו מבינים איך הקב"ה מסתכל על עולמו. המבט האלקי והמבט שלנו הופך להיות מבט אחד, וזה בחינה של "לעשות רצונו כרצונו". אנחנו לאט לאט מתחילהים להבין מה רוצה ה' בעולם, ואנחנו הדרכות קינות מתחברות, דבר לדבר הלכה להלכה.

אדם יכול ללמידה סוגיה שלמה ולהרגיש מזה שהוא אינטלקטואל גדול. אבל מה בין זה ובין קשר אל הקב"ה?

קשר זה מגע כשהוא לומד עוד סוגיה ועוד סוגיה ומסיים מסכת ועוד מסכת, ופתאום לאחר שנים של عمل ולימוד הוא מרגיש שהוא מסתכל אחרית על העולם, יש לו תחילת הבנה ברצון ה' - איך אותו רצון בא לידי מעשה. כדי להגיע לאפס קצהו של תפיסת זו אי אפשר למדו בלבד לעין. ללמידה את הראשונים כאוסף שיטות, זה דבר חשוב, אבל זה טכני מדי. אבל כשЛОוקים יסוד הלכתית וע"פ אותו יסוד מבינים את שורש ההלכה, פתאום מתחילהים לקלוט את הנקודה,

מתחללים לקלוט מה עומד מאחורי ההלכה. לא רק ה"מדוע" וה"למה", אלא ה"מה"? מה אנחנו בעצם מנסים לומר בסוגיה.

מדוע בסוגית "בישול אחר אפייה", ראבייה אומר כך? איך הוא הבין "בישול" ואייך הוא הבין "אפייה"? מה הקשר בינהם? איך הוא הבינו את השורש של המלאכות?

עסקנו תקופה ארוכה (זמן קיז, אשתקד) בדיון "תשビתו וביתול". כל מי שהעמיק בסוגיה זו, כשהוא אומר היום "תשビתו", הוא מבין מה זה אומר, מה המטרה, מה הקשר בין תשビתו לבין איסור של בל יראה ובבל ימצא! עכשו כשהוא בא לקיים את המצווה, לא רק שהוא יודע מה לעשות, אלא הוא מבין מה עומד מאחורי מצווה זו - מדוע שעה ששית ושעה שביעית, מהו "זמן דאוריתא" ומהו "זמן דרבנן", מבחינת איסורי הנהה מהו הגדר של החמצ. עלמות שלמים מתחללים להתחבר לו בפעולה מסויימת. כאשרנו פועלם פועלה מעשית שמחוברת לתורה אנחנו משפיעים במעשה שאנו עושים, בהבנה, בכוונה, בהרהור שמאחורי הדברים על עלמות עליונות, ודבר זה הופך להיות דבר גזול ממה שעומד רק מאחורי הפעולה הזאת.

למשל, באחד מימיורי ההלכה בשבת עסקנו בדיון "שומע כעונה" ביחס לספרת העומר. בעניין רבים יתכן ושיעור זה, על אף כי היה שיעור הלכתית היה נראה כשיעור כללי. אבל האמת היא, שככל שיעור הלכה הוא שיעור כללי.

כאדם למד "שומע כעונה", ישנה מחלוקת בין רשיי לתוספות האם שומע כעונה זה שאתה עונה ממש או שرك שמיות והלכתית אתה נחשב כאלו עניית. תלמידים וمبرירים מחלוקת זו, מבינים את העיקרון שעומד מאחוריה. אותו אחד שלומד מתחילה לחשוב, מה העיקר - הענינה, הדיבור או המחשבה? מה הקשר בין סוגיות "שומע כעונה" לסוגיות "הרהור כדיבור"? מה הקשר בין סוגיות "הרהור כדיבור" ל"ביתול חמץ"? מה העיקר - המעשה, האמרה או הכוונה בלב? האם מצוות צריכות כוונה?

לכארה, לא זו הכוונה ב"איסוקי שמעתתא אליבא דהילכתא". אם אני רוצה למדוד את סוגיות "שומע כעונה" להלcta, כל מה שאני צריך לעשות זה לפתוח את המחשב שיזוציא לי את כל המקורות הקשורים לסוגיה, והרי הסוגיה פרושה ועורכה לנו עד עניין. אלא שזו בדיקות "לאיסוקי שמעתתא אליבא דהילכתא". כי כשאנחנו עוסקים באותם עקרונות הלכתיים מתרבר ונפתח לנו עניינו עולם של עקרונות אלוקים. וכשאיוזה פנוי יהושע קשה מסביר לנו עיקנון הלכתית מסויים באיזו סוגיה בعينן, אנחנו מבינים עכשו את התוספות יותר טוב ואת הגمراה יותר טוב, ובעצם תפסנו את לב כל העניין. ואו שנלמד איזו סוגיה בזבחים ונתעמק בה, נבין שהעקרון שעומד מאחורי סוגיה זו הוא אותו עיקנון אלוקי שראינו אז בפני יהושע, מהסוגיה בכתובות. זהו עוצמתה של תורה. ע"י כך אנו מתחברים לאמת האלוקית והتورה שלנו מתגלת בעוצמתה.

זה לא רק א, ב, ג, ד, ונפסקה הלכה כ - ד. זה "אסוקי שמעתה אליבא דהילכתא". שהמסלול שבו אנו לומדים ומתעמקים בסוגיה יהיה אמיתי, שלא יהיה פלפול הבעל ופלפולי סרק. היו דורות שהיו עוסקים בפלפול הבעל וסרק, אך זו לא הייתה האמת. בא הגרא"א, שהנaging את עולם התורה, ועקר את זה, הוא אמר מספיק עם פלפול הבעל ופלפול הסרק - לאסוקי שמעתה אליבא דהילכתא.

אם אנחנו מנסים להבין איךו שיטה בראשונים, לבירר אותה ואת השורש שבה, גם אם אנו מפלפלים בשיטה זו, העיקר הוא שאנו מכוונים לאמתת של תורה. גוזלי הפסקים כך פסקו הלכה למעשה. פוסק נדרש להרבה בקיאות ורבה ידע, אבל חוץ מהבקיאות והידע פוסק נדרש גם לברר ולהפעיל שיקול דעת. זו עצמותו של פוסק - היכולת להבין ולזרז לעומקם של דברים, ואז מילא כשמגיע רגע בו הוא נדרש לפסיקת ההלכה ביחס למציאות חדשה שעוד לא ניזונה הוא מסוגל להכריע - כך או כך.

הנצי"ב בהקדמתו להעמק שאלה', בקדמתה העמוק', מחלק חילוק חשוב מאוד בתורתם של הדורות. גם בין הירושלמי לבבלי, וגם בתורתם של ראשונים:

"וכשבאו ללבב היו נזכרים עוד יותר להיזהר באזהרת יASHIHO המלך שלא להורות כי אם ע"פ חקירה והכרעה ולעומוד על עומק הדין מהלכה המקובלת לשאינו מקובל כמו שהורה שלמה המלך. והטעם משום דבר הארץ ישראלי היה עדינו וכותת הארץ ישראלי גורם לעומוד על אור ההוראה במעט עיון, מה שאינו כן בבבבלי, וכדתוニア באבות זרבי נתן פ"ח רני"א אין לך אהבה כאהבה של תורה, ואין לך חכמה כחכמה של ארץ ישראל, ובויקרא רבה פ"ג, וזחב הארץ היה טוב, מלמד שאין תורה כתורת הארץ ישראל, ואין חכמה כחכמת הארץ ישראלא... ובسنڌדרין דף כ"ז איתא במחשכים הוшибני כמהמי עולם אמר ר' ירמיה זה לימודה של בבל, ולא שגינו ת"ו תלמוד בבלאי, אלא hei קאמר באשר בבל הוא מצולה חשיכה שאין בה אור תורה בעצם כלל, רק על ידי אבוקה גדולה של הפלפול דשי"ס בבלאי יהיה מאור גם במחשכים להוציאו אור ההוראה, ומשום hei איתא שם עוד Mai בבל ארויי בלילה במקרא בלילה במשנה בלולה בגמרה, אלא שהחצרכו להעמיק כל כך ולהתhapeץ על כל חלקו התורה עד שיצא המכoon, אבל מילא זכו להגדיל תורה ולעשות אבוקה גדולה מאור התורה..."

חכמי ארץ ישראל, אור הזרות היה מהלך לפניהם, על כן לא נזכרנו כל כך להתייגע, מה שאין כן חכמי בבל, ולא מצאו אור ההוראה עד שנתייגעו הרבה...  
וכשעליה עזרא מבבל ובא לבית המקדש, שוב לא היו נזכרים כל כך לבא למידה זו של הפלפול מטעם האמור, וכשהוא דבר הקשה בכל ארץ ישראל הלא שלחו לבות המקדש היה

מספיק אור הכהן הגדול, עד שנטמעת כה הפלפול, וכאשר גרמו העוונות בבית שני ולא הספיק זכות בית המקדש להארת פנים, וגם הכהן הגדול לא היה כדי כיוזע, ובשביל זה כמעט נשתחחה תורה מישראל עד שעלה הלו מל מbabel ויסודה, והיינו ע"פ דרכם שהורגלו ללימוד בבל...>.

ומعلوم זאת על ישראל חכמי ארץ ישראל למדים כל אחד בפני עצמו, ועיקר שקיימות לקבוע הלכה פסוקה, וידיעותם בפירוש המשנה מאירה להם כאבוקה, ובבוא דבר חידוש במעט פלפול להדביקה, להלכה אשר הייתה כבר לפניהם כחוקה, ולא כן חכמי בבל עיקר שקיימות לפלפל ולהזדד איש יחד לפני רעהו...>.

וה' חוץ למען צדקו, לשון ברק חרביה של תורה, ולהגדיל תורה והזרה, למען נחזק בתורת הי' בגבורה, גלה כבוד התורה מבבל למדינת צרפת הארץ לא ראו או הקבלה סודורה, והחצרכו למצוא פתח הפלטרי על פי עיון וחקירה. יגעו ומצאו שביל חדש חממה ברה, לא שימושו לאורה עין גאוں קדמוני רב ומורה, ומחושך ואופל הוציאו שלחתת יה מאירה, על קצחות ים התלמוד שואה זורה בגבורה, וגם פרשו על קדושת הגמרא, מעיטה ומהילה וחידוש צורה...".

כלומר, רצתה הקב"ה שזו יהיה חלק מה畢ורו ורצה הקב"ה שהتلמוד שעל פיו נקבעה ההלכה לפחות בימים אלו יהיה התלמוד הבבלי, שכןון שהיה להם חוסר בשיטה סודורה ומקובלת מדורות ראשונים דור ע"פ דור, היה צורך לבירר דברים ולהעמיק בדברים, וזה הפך להיות הבסיס של לימודנו.

ישנו הספר נפלא של הרב סולובייצ'יק על דודו הגרי"ז סולובייצ'יק זצ"ל. החסף נקרא "מה דודן מודן", ותוך כדי הדברים נדרש הגרי"ז זצ"ל להתייחסות לדרכו המיעודת של סבו הרב חיים מבריסק זצ"ל.

יש לדעת ש' חיים מבריסק שהיה למדן נפלא, חידש דרך מיוחדת בלימוד שהתפשטה בעולם היישובות. שיטתו הייתה ניתוח הסוגיה באופן אנלטי שחשוף את היסודות והעקרונות עליהם מושתת הטסוגיה, וע"י פירוק זה מגלה את שורשיה הלמדניים.

וכך כותב הרב סולובייצ'יק (דברי הגות והערכה, עמ' 74-70) :

"ר' חיים, ייחיד שבדמותו וגם בהרבה דורות שקדמו לו, שידד את מערכות ההלכה והעליה תכנים חדשים ומידות הבנה והבחנה שלא היו מצויות בעולם הלומדים. הוא הכנסיס מהפה גמורה בחשיבה ובחכירה ההלכיות... במה התבטה שיטת ר' חיים המהפקנית? במה היה כוחו יפה, שאמללא הוא היתה נשתחחת תורה מישראל ולא היינו יכולים

להרביים אותה בתקופה זו? מה העניקה ההשגחה לר' חיים? מות חרייף - כן! עמקות - ודיין הינה והיקף - ברור! ברם תיאורים אלה עדין אינם ממצאים את החדש, המינוח והמסויים שביצירת ר' חיים. מה הם סימני ההיכר של שיטתו?

נשיב נא על שאלה זו במבט פרדוקסי מושאל: התורה הייתה נשואה לר' חיים, בשעה שליתר גודלי דורו הייתה מאורסת... לפרקם התורה נקנית לאדם ונעשית שלו ע"י אירוסין, ולפרקם מותה ריה עמו ומזדווגת בו ע"י נישואין...  
בקיצור, אדם שקידש את התורה והיא נתארשה לו, בכוחו לעלות לדרגה גבוהה של למדנות ולהופיע אפילו כאחד מחכמי הדור. בידו לחבר ספרים רב ערך ולישב על מדין. תורהנו שוטפת ובה מספירת בינה, ההבנה העיונית השאננה, המסדרת והמנסתת, המבררת והממיינית.

אולם ישנה דרגה למעלה ממנה. לפרקם התורה נישאת לאדם ומזדווגת עמו. נשואה עמו קמים ע"י ייחוז המביא לידי ייחוזת שסופה אחדות שלמה. התורה נקלטה לתוך נביו ישותו ומתמזגת עמו. מי שזכה לכך זוכה לנשמה יתרה, נשמת התורה, שממנה בוקע מעין הברכה. כשהפירוד בין אדם ותורה מוסט למגררי מרשותו נפתחים לפניו לא רק מ"ט שערי חשיבה והכרה הילכיות אלא גם מ"ט שערי הרגשה וחוזות הילכיות. לא נפש משכלת בלבד, כי אם גם נפש בעלת חזון הלכי נוטן לו הקב"ה. החשיבה ההלכתית ההגיונית מתפרנסת מן החוזות והחזון הטרומות - שכליים, המתפרצים בסער עמוקקי אישיותו, שהשראת הקודש חופפת עליה... איש ההלכה שהتورה נישאת לו ודבקה בו "רואה" תכנים הילכיים "מרגישי" אידיאות הילכיות כאלו היו תוכני קול, מראה וריהם. הוא חי לא רק בהלכה כי אם את ההלכה, כמו שהוא חי בעולם ואת העולם בשל צבעיו, בצליליו, בריחותיו ובchromo".

אדם שנשוי לתורה, התורה הופכת להיות הוא עצמו. החשיבה של האדם הופכת להיות חשיבה של תורה.  
תפיסה זו, כמו שראינו בבעל התניא, היא שכשאדם לומד תורה שכלו לא ורק מכיל את התורה, אלא שכלו הופך להיות מוכל בתורה, הוא אפוף בה. הכל הופך להיות דבר אחד, שלמות אחת - זהות בין שכל האדם לבין החכמה האלוקית. וכשכל זה מתאחד גם לפני נשמיות של דיביקות ורצון להתעלות בקודש - להתחבר אל הקב"ה, יש גם בחינה של התקדשות, היטוהר והתורומות ע"י התורה.

למעלה זו לא ניתן להגיע אלא אם כן אנחנו מנסים לברר כל דבר על בוריו. להבין את השורשים ואיך מהשורשים צומחת ההלכה. זה לאSolo שמעתתא אליבא דהילכתא - לא כך "הלכתא"  
אלא "אליבא דהילכתא".

לאסוקי שמעתה זו המטרה בלימודנו - להבין את הסוגיה, לבורר ולהעמידה על דרך האמת. לכן, כאשרחנו לומדים סוגיה עליינו להיזהר מפלפול שעלווה להטוט אותנו לנקודה צרה בסוגיה, אפילו אם הוא אמיתי. אנחנו צריכים לשאוף בכל סוגיה שתהיה לנו מול העיניים סוגיה ברורה בגמרה עם קשר ברור, מאיפה הראשונים יצאו בסוגיה ומה הייתה השאיפה שלהם.

דבר נוסף בעניין זה. בישיבות, בד"כ, מרכז הלימוד העיוני הוא בסדר נשים ונזיקן בעיקר. בישיבות אימצו סוגיות אלו כיוטר עיוניות כי בעזרת ההבנה והליבורן של הסוגיות האלה מגיע גם ההבנה והליבורן של סוגיות בברכות, פסחים, ביצה וכו' .

מי שילמד מסכת ברכות בלי לעיין וללמוד קודם כל את קידושין,ibaba בתרא Baba מציעיא וכו', לימד בצורה מסותמת. אבל מי שילמד ללימוד ולהבין דברים על בורים וולעמק, דרך אותן סוגיות יסודות בסדר נשים ונזיקן, כשהוא גיע לברכות הוא ימצא גם שם את העומק.

"לא נפלאת היא ממק" - אמרו חכמינו ואם נפלאת, נפלאת היא ממק (דברים רבה פרשה ח). תורה היא עמוק עמוקים, אmens אין אנו מתימרים לדעת עד לעומק עמוקים. אבל כל אחד צריך לשאוף להבין את מה שהוא למד כמה שיותר. ברגע שאחנו מבינים את מה שאחנו לומדים אנחנו יודעים יותר טוב את ההלכה ומתחברים יותר ומתקשרים יותר בדרך ההסתכלות האלוקית על העולם ועושים רצונו כרצון הבורא.

אmens ברור לנו שימוש דגש על עיון באה על חשבונו משחו אחר - על חשבונו בקיאות, על חשבונו ידע, لكن אנו נדרשים לשילוב בין הדברים ומשתדלים אנו בלימוד הישיבתי שלנו ללמידה עיון, בקייאות ובקיאות עיונית. מトンך ידיעה שחלק גדול לא יסייע את הש"ס עיון, אבל לפחות כל אחד ידע למה הוא מסוגל להגיע בסוגיה. ואז, בעזיה כשהוא לימד סוגיה בקייאות ויקרא את הגمرا עם רשיי ויעין בראש, הוא יבין שישפה נקודה של מחלוקת, ידע לפחות את העניין ולהבין אותה. יש בזה דבר גדול, כי כאשר מגדירים את הדברים, הדברים הופכים להיות חלק משלמות אחת - שלמות של תורה שיש בה עומק, יש בה הבנה, יש בה סברא.

השאייה, כי במחلك הימים האלה בהם הבחור יושב בישיבה ולומד תורה, היא שילמד וידע את הסוגיות בביסטים, הרבה מסכנות וחרבה ידע, אבל בעיקר עליו לדעת שיש בזה יצירת יסודותAITINIM. בשנים שאחנו נמצאים בישיבה, אנו נדרשים לבנות במקביל גם את הקומה הראשונה וגם את הקומה השנייה - שאם לא עכשו, אמיתי!

אם המציאות הייתה שבחור שmagiu לישיבה היה יושב ולומד בקייאות, הלכה וכל הדברים הבסיסיים, אז בגיל 25 היה מתחילה ללמידה ולעין עד גיל 35, היו פועלים ולומדים בצורה זו. אבל זו לא המציאות. היום רוב הבחורים, בגיל 25 כבר אינם נמצאים בישיבות. لكن אנו מנסים

לעסוק במקול הדברים.

אבל יש לדעת שדים שמשקיע את מרצו בסוגיה בעיון וعمل בכדי לברר אותה, הוא לא מבטל זמן, להפוך, אז הוא מבין יותר טוב ונותן משמעות לכל מה שהוא עשה בסדרי הבקיאות. רק באמצעות הקשרים האלה וההבנה הייסודית הוא יוכל באמות להגעה למטרתך ואמיותה של תורה - "לאסוק שמעתתא אליבא דהילכתא" - להתחבר לרצון הבורא ולהשפע על העולם בקדושה.